



28.07.2006 - 07:00 Uhr

## **Gestern, 27. Juli, Blue Balls Festival: Angélique Kidjo und Tracy Chapman. Heute, Freitag, 28. Juli: Sophie Zelmani und Tracy Chapman, KKL Luzern.**

(ots) - 20.30 Uhr, KKL Konzertsaal: Es war ein heisser, afrikanischer Wind, der dem Publikum gestern abend entgegen blies. Und was er mit sich trug, war die pure Lebensfreude. Angélique Kidjo entpuppte sich dabei als ebenso professionelle wie emotionsgeladene Entertainerin, sang und tanzte sich durch ihre ureigene Welt aus Rhythmen und ethnischen Melodien, und ihre Band pumpete und groovte, was das Zeug hielt. Sehr zur Freude des Publikums, das die Welt-Musikerin nach gut eineinhalb Stunden mit stürmischem Beifall entliess. 22.30 Uhr, KKL Luzernersaal: Tracy Chapman ist keine Frau der lauten Töne. Auch grossartig inszenierte Bühnenauftritte überlässt sie anderen. Ihre Domäne sind die eher leisen, nachdenklichen Songs. Und doch: Wenn die Songwriterin mit ihrer akustischen Gitarre auf der Bühne steht und ihre hinterfragenden, anklagenden und kritischen Lieder dem Publikum vorträgt, dann mit geballter Urkraft. Tracy Chapman lebt ihre Musik. Und übertrug auch gestern abend jedes einzelne ihrer tiefen Gefühle ungefiltert auf das Publikum. Was zurückkam, waren Dankbarkeit und Bewunderung für eine grosse Musikerin.

Heute Sophie Zelmani und Tracy Chapman.

20.30 Uhr, KKL Konzertsaal: Sophie Zelmani setzt auf das pure Gegenteil von klassischen Hit-Strickmustern. Sie setzt weder sich selbst noch ihre Musik ungebührlich laut in Szene. Und gehört genau deshalb zu den Shooting-Stars der weiblichen Songwriter-Szene. Zu recht. Denn gerade die Feinheit ihrer Musik ist ihre Stärke. Sie zwingt zum Zuhören. Und verzaubert den, der es tut. 22.30 Uhr, KKL Luzernersaal: Tracy Chapman. Allein der Name verlangt mehr als nur Respekt. Er verlangt vor allem offene Ohren. Denn wenn die grosse Dame des klugen Protestsongs mit ihrer Gitarre aufspielt, spricht eine Stimme Amerikas, die in den Wirren der heutigen Zeit leider nur all zu oft untergeht. Also, Ohren auf für den Superstar. Heute abend ein zweites Mal im exklusiv kleinen Rahmen des KKL Luzernersaals.

Freitag, 28. Juli

Greis PAVILLON, 18.00-20.00

The Beautiful Kantine PAVILLON, 20.00-22.00

Mike Bartlett KKL PIAZZA, 18.00-22.00

Sophie Zelmani KKL KONZERTSAAL, 20.30-22.00

Tracy Chapman KKL LUZERNERSAAL, 22.30-24.00

Jordans Drive SCHWEIZERHOF, 23.00-04.00

Samstag, 29. Juli

Camp PAVILLON, 18.00-20.00

Raul Midon PAVILLON, 20.00-22.00

Baum KKL PIAZZA, 18.00-22.00

Lizz Wright KKL KONZERTSAAL, 20.30-22.00

The Cat Empire KKL LUZERNERSAAL, 22.30-24.00

Sidewalkpoets, Jordans Drive SCHWEIZERHOF, 23.00-04.00

Täglich.

2 For Soul SCHWEIZERHOF 18.00-22.00

Mya N KKL SEEBAR, 19.30-23.30

Winston Blue Box Lounge: Movies, DJs, Clips KKL, 18.00-01.00

Art Expo: Eurythmics KKL, 18.00-01.00

Vorverkauf: [www.ticketcorner.com](http://www.ticketcorner.com) 0900 800 800 (CHF 1.19/MIN)

[www.railway.ch](http://www.railway.ch) 0900 800 800 (CHF 1.19/MIN)

Kontakt  
Blue Balls Music  
Zora Abt, Medienstelle  
+41 79 240 18 33, zora.abt@blueballs.ch

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100003430/100513520> abgerufen werden.