

03.07.2013 – 10:00 Uhr

Migros-Kulturprozent präsentiert die Compilation «The Best of Demotape Clinic 2013» / m4music: die besten Schweizer Popmusik-Demos 2013



Zürich (ots) -

m4music, das Popmusikfestival des Migros-Kulturprozent, veröffentlicht am 3. Juli 2013 die Compilation «The Best of Demotape Clinic 2013» mit den verheissungsvollsten 13 Demos des diesjährigen Newcomer-Wettbewerbs. «The Best of Demotape Clinic 2013» bietet einen einzigartigen Einblick in das Schaffen des Schweizer Popmusik-Nachwuchses. Die CD wird in einer Auflage von 6000 Stück produziert und geht an die Entscheidungsträger der Schweizer Musikszene; sie gelangt nicht in den Verkauf. Unter www.demotapeclinic.ch kann die Compilation angehört und kostenlos bestellt werden.

Für die 15. Demotape Clinic haben Newcomer aus der ganzen Schweiz 777 Demos in den Kategorien Pop, Rock, Urban und Electronic eingereicht. Eine Jury hörte sich sämtliche Tracks an und präsentierte die besten davon am 22. und 23. März 2013 am Festival m4music. Branchenprofis kommentierten die Demos öffentlich vor dem Festivalpublikum und gaben den Bands wertvolle Tipps. Der Preis «Demo of the Year» für das beste Demo 2013 ging an die Rheintaler Band Pedro Lehmann für den Song «Hurricane». Pedro Lehmann hat vor einigen Wochen das Debütalbum «Lost Control» veröffentlicht.

Die spannendsten Demos, darunter auch die Gewinner der SUIISA-Foundation-Awards, sind zum achten Mal auf einer CD-Compilation vereint: «The Best of Demotape Clinic 2013». m4music-Festivalleiter Philipp Schnyder von Wartensee freut sich über die neue CD: «Die Qualität der Demos ist beeindruckend, die stilistische Vielfalt erstaunlich. Besonders freut mich, dass die besten Newcomer aus der ganzen Schweiz stammen: von Basel bis Ascona, von Genf bis Altstätten.»

Die Demotape Clinic wird vom Migros-Kulturprozent als integraler Bestandteil des Popmusikfestivals m4music konzipiert und realisiert mit dem Ziel, Newcomer zu fördern. Das Migros-Kulturprozent versendet die CD-Compilation an die wichtigsten Akteure der Schweizer Musikszene, wie zum Beispiel Musik-journalisten, Clubbesitzer, Booker, Musik- und Labelmanager, und macht diese so auf den Nachwuchs aufmerksam. Die CD kann kostenlos bestellt werden unter www.demotapeclinic.ch, solange Vorrat.

Die 17. Ausgabe von m4music findet vom 27. bis 29. März 2014 in Zürich und Lausanne statt. Ein Newsletter informiert

regelmässig über das Festival und die Demotape Clinic. Er kann unter www.m4music.ch abonniert werden.   Tracklist CD «The Best of Demotape Clinic 2013» mit Herkunft der Künstler

Band Name; Kategorie; Songtitel; Ort; Mx3-Seite

Pedro Lehmann, Rock(Winner), Hurricane, Altstätten SG, www.mx3.ch/artist/pedrolehmann

Waving Hands, Pop, We Own the Sky, Chur, www.mx3.ch/artist/wavinghands

Priya Ragu, Urban, Be Mine, St. Gallen, www.mx3.ch/artist/priyaragu

Rootwords, Urban(Winner),All Good, Genf, www.mx3.ch/artist/rootwords

Carson, Rock, I Guess, Luzern, www.mx3.ch/artist/carson

Panda Lux, Rock, Maschinen, St. Gallen, www.mx3.ch/artist/pandalux

Nives Onori, Pop, You Are the Reason, Basel, www.mx3.ch/artist/nivesonori

Wolfman, Pop (Winner), All Is Random, Zürich, www.mx3.ch/artist/wolfman

Nadine Carina, Electronic, The Love (Gated Remix), Ascona, www.mx3.ch/artist/gated

Ezikiel, Electronic, Billy Call Me, Zürich, www.mx3.ch/artist/ezikiel

Coffee Shot, Urban, Rolling Stone, Genf, www.mx3.ch/artist/hook

Classik Swiss Chocolat, Electronic (Winner), Tempo Soul, Genf, www.mx3.ch/artist/classikwisschocolat

Lipka, Pop, Peanuts, Genf, www.mx3.ch/artist/lipka

Kontakt:

Barbara Salm, Leiterin Kommunikation, Direktion Kultur und Soziales,
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Tel. 044 277 20 79,
barbara.salm@mgb.ch

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100009795/100740751> abgerufen werden.