

03.06.2015 – 10:00 Uhr

Migros-Kulturprozent-Classics: Präsentation Saisonprogramm 2015/2016 / Kontraste und Entdeckungen



Zürich (ots) -

Unter dem Motto «Wir bringen Euch Klassik» setzen die gefragten Migros-Kulturprozent-Classics auch in der Saison 2015/2016 Klassik-Highlights. Weltklasseorchester, renommierte Dirigenten und gefeierte Solisten gastieren mit einem auserlesenen Programm in den Konzertsälen von Bern, Genf, Luzern, St. Gallen und Zürich.

Das von Migros-Gründer und Klassikliebhaber Gottlieb Duttweiler schon vor über sechzig Jahren ins Leben gerufene Tourneekonzept «Grosse Orchester. Grosse Dirigenten. Grosse Entdeckungen. Kleine Preise.» entwickelte sich seither zu einer Erfolgsgeschichte: Mit über 30'000 Konzertbesuchern und -besucherinnen waren die Konzerte in der Saison 2014/2015 zu 95 Prozent ausgelastet.

Kontraste und Entdeckungen in der Saison 2015/2016

Mischa Damev, seit sieben Jahren Intendant der Klassikreihe, freut sich auf die kommende Saison. Kontraste und Entdeckungen ziehen sich wie ein roter Faden durch die sechs Konzerttourneen und fünf Extrakonzerte.

Die Konzerttourneen starten im Oktober 2015 mit dem Philharmonia Orchestra London unter der Leitung von Esa-Pekka Salonen (Solistin Arabella Steinbacher, Violine). Die Konzerttourneen II, III und IV bringen Musikerlebnisse mit dem Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks (Solistin Hélène Grimaud, Klavier), dem Symphony Orchestra of India (Zakir Hussain, Tabla) und dem Russischen Nationalorchester (Leitung Mikhail Pletnev / Solist Renaud Capuçon, Violine). Weitere musikalische Höhepunkte versprechen das Philharmonische Orchester Rotterdam unter der Leitung von Yannick Nézet-Séguin und mit der Cellistin Sol Gabetta sowie zum Saisonabschluss im Mai 2016 das Orchestre de Paris unter Paavo Järvi mit der Pianistin Khatia Buniatishvili.

Fünf Extrakonzerte ermöglichen die Begegnung mit dem Mariinsky Orchestra in Genf, dem vielversprechenden jungen Macao Orchestra und dem Schweizer Cellisten Lionel Cottet in Zürich, dem Orchestre des Champs-Élysées mit der Geigerin Isabelle Faust in Genf sowie der Camerata Salzburg mit den Pianistinnen Katia und Marielle Labèque in Genf und Bern.

Detaillierte Informationen zum Saisonprogramm 2015/2016 der Migros-Kulturprozent-Classics finden sich unter www.migros-kulturprozent-classics.ch.

Migros-Kulturprozent-Classics Programm 2015/2016

KONZERTTOURNEEN

Tournee I 27. bis 30. Oktober 2015, Zürich/Bern/Genf/Luzern
PHILHARMONIA ORCHESTRA LONDON
Esa-Pekka Salonen (Leitung), Arabella Steinbacher (Violine)
Werke von Richard Dubugnon (Uraufführung Kompositionsauftrag Migros-Kulturprozent-Classics),
Brahms und Beethoven bzw. Sibelius in Genf und Luzern

Tournee II 23. bis 26. November 2015, Bern/Zürich/St. Gallen/Genf
KAMMERORCHESTER DES SYMPHONIEORCHESTERS DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS
Hélène Grimaud (Klavier),
Werke von Bach, Mozart, Haydn und David Philip Hefti

Tournee III 19./21./22. Januar 2016, Zürich/Genf/St. Gallen
SYMPHONY ORCHESTRA OF INDIA
Zane Dalal (Leitung), Zakir Hussain (Tabla)
Werke von Smetana, Hussain und Bartók

Tournee IV 15. bis 18. März 2016, Zürich/Bern/Genf/St. Gallen
RUSSISCHES NATIONALORCHESTER
Mikhail Pletnev (Leitung), Renaud Capuçon (Violine), Zürich, Bern, St. Gallen
Lionel Cottet (Violoncello), Genf
Werke von Tschaikowski, Saint-Saëns und Glasunow (in Genf Tschaikowski und Glasunow)

Tournee V 25. bis 28. April 2016, Zürich/Genf/St. Gallen/Lugano
PHILHARMONISCHES ORCHESTER ROTTERDAM
Yannick Nézet-Séguin (Leitung), Sol Gabetta (Violoncello)
Werke von Tschaikowski, Schostakowitsch und Prokofjew

Tournee VI 27. bis 30. Mai 2016, Genf/Zürich/Luzern/Bern
ORCHESTRE DE PARIS
Paavo Järvi (Leitung), Khatia Buniatishvili (Klavier)
Werke von Richard Dubugnon (Kompositionsauftrag Orchestre de Paris), Schumann und Schostakowitsch

EXTRAKONZERTE

9. September 2015, Genf
MARIINSKY ORCHESTRA
Valery Gergiev (Leitung)
Werke von Prokofjew und Tschaikowski

18. September 2015, Zürich
MACAO ORCHESTRA
Lü Jia (Leitung), Lionel Cottet (Violoncello)
Werke von Mao Yuan/Liu Tieshan, Saint-Saëns und Bruckner

3. Dezember 2015, Genf
ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
Philippe Herreweghe (Leitung), Isabelle Faust (Violine)
Werke von Beethoven

24./25. Februar 2016, Bern/Genf
CAMERATA SALZBURG
Katia und Marielle Labèque (Klavier)
Werke von Haydn, Mozart und Mendelssohn

Infobox

Die Migros-Kulturprozent-Classics machen klassische Musik einem breiten Publikum in der ganzen Schweiz zu moderaten Preisen zugänglich. Die populären Tourneekonzerte bringen bekannte Orchester, berühmte Dirigenten und Starsolisten aus aller Welt in die etablierten Schweizer Konzertsäle. Zudem erleben die Konzertbesucher eine Auswahl der besten Schweizer Solisten und Entdeckungen der klassischen Musik. Die Tourneekonzerte stehen unter künstlerischer Leitung des Dirigenten und Musikmanagers Mischa Damev. Informationen zu Abos und Karten, Künstlerbiografien und Fotos unter www.migros-kulturprozent-classics.ch

* * * * *

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch

Kontakt:

Barbara Salm, Leiterin Kommunikation, Direktion Kultur und Soziales,
Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Tel. 044 277 20 79,
barbara.salm@mgb.ch
Angela Kreis-Muzzolini, Perex GmbH, Tel. 031 352 88 18,
kreis@perex.ch

Medieninhalte

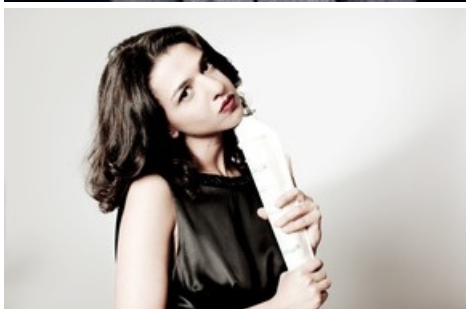
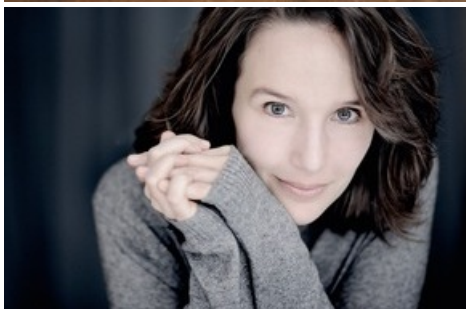


Photo credits: Julia Wesely / www.julia-wesely.com



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100009795/100773584> abgerufen werden.