

02.09.2015 – 12:00 Uhr

Vorhang auf: CASIO präsentiert Digitalpianos mit dem Klangprofil berühmter Konzertflügel

Berlin (ots) -

- Der Klang "Berlin Grand" wurde in Zusammenarbeit mit C. Bechstein entwickelt.
- Die Tastatur aus hochwertigem Fichtenholz ist aus demselben Material gefertigt, wie die Tasten eines C. Bechstein Konzertflügels.
- Foto- und Bewegtbildmaterial findet sich unter:
<http://ots.de/reP7v>

CASIO COMPUTER CO., LTD gibt die Einführung neuer hochwertiger Digitalpianos bekannt. Mit den Modellen GP-500BP und GP-300 führt CASIO die neue CELVIANO Grand Hybrid-Serie ein, welche die jeweils besten Eigenschaften von digitalen und akustischen Klavieren in einem Instrument vereint.

Die Entwicklung der Grand Hybrid-Digitalpianos basiert auf 35 Jahren Erfahrung, die CASIO auf dem Gebiet der digitalen Klangerzeugung gesammelt hat. Die neuen Modelle reproduzieren den Klang, die Tastatureigenschaften und das Spielgefühl eines Konzertflügels und sorgen so für ein Erlebnis, wie man es nur von einem echten Flügel kennt.

Die mehrdimensionale AiR* Grand Klangerzeugung wurde von CASIO entwickelt, um das charakteristische Klang- und Resonanzverhalten eines Konzertflügels bestmöglich zu reproduzieren. Die Klangeigenschaften von drei legendären Konzertflügeln können in den neuen Grand Hybrid-Digitalpianos originalgetreu erlebt werden:

- "Berlin Grand": bekannt für seinen eleganten Klang und das klare Tonspektrum über den gesamten Bereich
- "Hamburg Grand": brillanter und satter Klang mit reichem Ausdruck dank ausgeprägter Saitenresonanzen
- "Vienna Grand": ein Konzertflügel mit einem warmen und majestätischen Klangbild für sanftes wie kraftvolles Spiel

*Acoustic & Intelligent Resonator

Der Klang "Berlin Grand" wurde in Zusammenarbeit mit C. Bechstein entwickelt. Das Unternehmen blickt auf eine über 160-jährige Geschichte im Klavier- und Flügelbau zurück. Durch diese fruchtbare Zusammenarbeit überwinden die neuen Grand Hybrid-Modelle die Grenzen üblicher digitaler Pianos, indem sie atemberaubende Klangfarben erzeugen und ein nuancenreiches Klavierspiel ermöglichen.

Darüber hinaus verfügen das GP-500BP und das GP-300 über das "Grand Acoustic System", welches das Klangverhalten eines Konzertflügels naturgetreu nachbildet, indem die Abstrahlcharakteristik der Ober- und Unterseite des Resonanzbodens simuliert wird. Das System sorgt so für ein mehrdimensionales Klangerlebnis mit einer authentischen Klangausbreitung.

Die "Natural Grand Hammer"-Tastatur ist eine weitere Besonderheit. Die Materialien und die Herstellungsverfahren der Tastatur sind die gleichen, die traditionell für C. Bechstein Konzertflügel verwendet werden. Zusätzlich zur Holztastatur bieten die Grand Hybrid-Modelle eine innovative Hammermechanik, die nach dem Prinzip einer Konzertflügelmechanik konzipiert wurde. Die vertraute Haptik der Holztastatur und die Hammermechanik tragen wesentlich zum Spielkomfort des Musikers bei. Bereits bei einem sanften Anschlag ist ein nuancenreiches und ausdrucksstarkes Spiel möglich.

<C.BECHSTEIN>

Seit Gründung der C. Bechstein Pianofortefabrik in Berlin im Jahr 1853 steht der Name C. Bechstein für Klaviere und Flügel der höchsten Klasse. Die Pianos von C. Bechstein wurden von vielen bekannten Komponisten und Künstlern für ihre erlesene Klangqualität und den eleganten Anschlag gelobt. Auch im 21. Jahrhundert ist die C. Bechstein Pianofortefabrik als weltweit führender Klavierhersteller bekannt.

<CASIO COMPUTER CO., LTD.>

Das Unternehmen CASIO COMPUTER CO., LTD. ist einer der führenden Hersteller für Verbraucherelektronik und Bürobedarfslösungen. Das Unternehmen wurde 1957 gegründet, und strebt seit diesem Zeitpunkt ständig danach das Firmen-Motto "Kreativität und Beitrag" zu erfüllen.

News und Produktinformationen erhalten Sie auf:
www.grand-hybrid.de
www.casio-music.de

Kontakt:

Kruger Media GmbH | Brand Communication
Vanessa Mertens | vanessa.mertens@kruger-media.de
Torstraße 171 | 10115 Berlin | +49 (0)30 3064548-30

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100055876/100777197> abgerufen werden.