

12.09.2018 – 09:00 Uhr

Migros-Kulturprozent: Schauspiel-Wettbewerb 2018 / 178'800 Franken für den Schweizer Schauspielnachwuchs



Zürich (ots) -

Das Migros-Kulturprozent hat dieses Jahr wiederum einen deutsch- und einen französisch-sprachigen Schauspiel-Wettbewerb durchgeführt: am 28. und 29. August im Miller's Studio in Zürich für die deutschsprachigen, am 4. September im Arsenic in Lausanne für die französischsprachigen Schauspielschülerinnen und -schüler. 14 Talente haben die zwei internationalen Jurys überzeugt. Sie erhalten Preisgelder in der Höhe von insgesamt 178'800 Franken. Zudem kommen 2 Nachwuchsschauspielerinnen in den Genuss eines Förderpreises. Damit unterstützt das Migros-Kulturprozent herausragende Talente individuell und umfassend beim Übergang von der Ausbildung auf die Bühne.

Einen Studienpreis Schauspiel 2018 des Migros-Kulturprozent von je 14'400 Franken erhalten:

- Marin Blülle, Gränichen (AG), Hochschule für Musik und Theater, Leipzig
- Estelle Bridet, Sion, Manufacture, Haute École des arts de la scène, Lausanne
- Leah-Anouk Elias, Nürnberg, Otto Falckenberg Schule, München
- Anastasia Fraysse, Vevey, Manufacture, Haute École des arts de la scène, Lausanne
- Lorena Handschin, Basel, Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Stuttgart
- Johannes Hegemann, Zürich, Zürcher Hochschule der Künste
- Gabriel Noah Maurer, Biel, Hochschule der Künste, Bern
- Cecilia Pérez, Aesch (BL), Hochschule für Musik, Theater und Medien, Hannover
- Katharina Schmidt, St. Gallen, Hochschule der Künste, Bern
- Stefan Schönholzer, Zürich, Hochschule der Künste, Bern
- Gabriel Sparti, Sierre (VS), Conservatoire Royale, Ecole supérieur d'art, Liège
- Zoë Valks, Basel, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg, Ludwigsburg

Zusätzlich mit einem Förderpreis des Migros Kulturprozent ausgezeichnet wurden:

- Lorena Handschin, Basel, Hochschule für Musik und darstellende

Kunst, Stuttgart

- Estelle Bridet, Sion, Manufacture, Haute École des arts de la scène, Lausanne

Die Preise für die beste Partnerrolle in der Höhe von je 3000 Franken gehen an:

- Isabel Will, Rostock, Hochschule für Musik und Theater, Rostock
- Agathe Lecomte, Prilly (VD), Manufacture, Haute École des arts de la scène, Lausanne

Jury Deutschschweiz: Jan Bosse, Regisseur u.a. am Schauspielhaus Zürich, Deutsches Theater Berlin, Thalia Theater Hamburg; Mathias Bremgartner, Projektleiter Theater, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund; Christoph Frick, Regisseur u.a. am Staatsschauspiel Dresden, Staatstheater Mainz, Theater Bern; Regula Schröter, Freischaffende Dramaturgin, Bremen; Susanne-Marie Wrage, Schauspielerin.

Jury Westschweiz: Anne Bisang, Direktorin Théâtre Populaire Romand, La Chaux-de-Fonds; Céline Bolomey, Schauspielerin, Genf; Mathias Bremgartner, Projektleiter Theater, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund; Alexandre Doublet, Direktor Théâtre Les Halles, Sierre; Yves-Noël Genod, Regisseur und Schauspieler, Paris.

Infobox: Talentförderung des Migros-Kulturprozent

Das Migros-Kulturprozent fördert seit 1969 Schweizer Nachwuchskünstlerinnen und -künstler. Im Rahmen national ausgerichteter Talentwettbewerbe vergibt es Studien- und Förderpreise. Die Studienpreise sind mit je 14'400 Franken dotiert. Ausserordentlich begabte Studienpreisträgerinnen und -preisträger erhalten Förderpreise. Diese beinhalten langfristig ausgerichtete, individuelle Fördermassnahmen wie Auftrittsmöglichkeiten, Coaching und Promotion. Die Wettbewerbe finden jährlich in folgenden Sparten statt: Bewegungstheater, Gesang, Instrumentalmusik, Kammermusik (triennial), Schauspiel und Tanz.

Rund 3000 vielversprechende Talente wurden bisher mit insgesamt 41 Millionen Franken unterstützt und auf dem Weg von der Ausbildung in den Beruf mit umfassenden Fördermassnahmen begleitet. Das Migros-Kulturprozent stellt auf seiner Online-Talentplattform zudem herausragende Talente mit ihrer Biografie, Bildern und Tonbeispielen vor. Kulturveranstalter, Kulturschaffende und Künstleragenturen können so einfach und unkompliziert Nachwuchstalente entdecken.

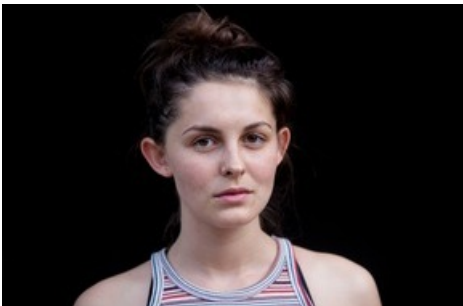
Talentwettbewerbe: www.migros-kulturprozent.ch/talentwettbewerbe Online-Talentplattform: www.migros-kulturprozent.ch/talente

Das Migros-Kulturprozent ist ein freiwilliges, in den Statuten verankertes Engagement der Migros für Kultur, Gesellschaft, Bildung, Freizeit und Wirtschaft. www.migros-kulturprozent.ch

Kontakt:

Barbara Salm, Leiterin Kommunikation, Direktion Kultur und Soziales, Migros-Genossenschafts-Bund, Zürich, Telefon 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

Medieninhalte



Schauspiel-Wettbewerb 2018 des Migros-Kulturprozent: Studien- und Förderpreisträgerin Lorena Handschin Weiterer Text über [ots](https://ots.ch) und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Miriam Elias"



Schauspiel-Wettbewerb 2018 des Migros-Kulturprozent: Studien- und Förderpreisträgerin Estelle Bridet Weiterer Text über [ots](https://ots.ch) und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Miriam Elias"



Schauspiel-Wettbewerb 2018 des Migros-Kulturprozent: Studienpreisträger Gabriel Spati
Weiterer Text über ots und www.presseportal.ch/de/nr/100009795 / Die Verwendung dieses
Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe:
"obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Miriam Elias"

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100009795/100819697> abgerufen werden.