

02.01.2020 - 09:00 Uhr

Musik-Kracher zum Jahresbeginn - Channel Aid-Livestream mit Top-Band Bastille aus der Elbphilharmonie Hamburg am 4. Januar



The poster features a vibrant red-to-pink gradient background. At the top, the Channel Aid logo is displayed. Below it, the text 'CHANNEL AID live in concert' is written. The main title 'BASTILLE' is in large, bold, white letters, followed by 'REORCHESTRATED' in a smaller font. The conductor 'KRISTJAN JÄRVI' and the orchestra 'BALTIC SEA PHILHARMONIC' are listed below. Special guests 'MADILYN BAILEY | ALLIE SHERLOCK | SPECIAL GUESTS' are mentioned. The date '04.01.2020' is prominently displayed in large white numbers, with a plus sign to its left. Below the date, 'ELBPHILHARMONIE-HAMBURG' and 'CHARITY KONZERT' are written. At the bottom of the poster, it says 'WATCH LIVE ON CHANNEL-AID.TV'. A ticket information bar at the bottom left shows 'TICKETS: 0 18 06 - 57 00 00' and 'eventim.de'. The FABS Foundation logo is in the bottom right corner.

bulthaup



amazon music



Mercedes-Benz
Niederlassung Hamburg

Wall

Hamburg (ots) -

Channel Aid präsentiert die internationale Top-Band BASTILLE zusammen mit dem Baltic Sea Philharmonic unter der Leitung von Kristjan Järvi live aus der "Elphi" via Livestream kostenlos auf www.channel-aid.tv am 4. Januar

Am 4. Januar spielt die Indie-Rockband Bastille in der Elbphilharmonie ein Charity-Konzert der Extraklasse: mit dem Baltic Sea Philharmonic unter der Leitung von Dirigent Kristjan Järvi. Der YouTube-Kanal Channel Aid zeigt es live - und kostenlos. Ab 19.45 Uhr startet der Livestream auf www.channel-aid.tv.

Dass die Location den Künstlern eine ausgezeichnete Akustik bieten wird, ist zu erwarten - dennoch bleibt es 2020 spannend. Denn Band und Orchester kommen zuvor nur einmal zusammen, um die eigens für das Channel Aid-Konzert orchestrierten Stücke von Bastilles neuem Album "Doom Days" gemeinsam zu proben. Das Konzert werden alle Beteiligten dann schließlich auswendig spielen und der Channel Aid-Session damit einmal mehr das Gewisse etwas verleihen! Kein Wunder, dass die Elbphilharmonie nach kurzer Zeit komplett ausverkauft war.

Nicht nur der Channel Aid-Charity-Kanal auf YouTube ist weltweit einzigartig, sondern auch die musikalische Kombination aus der Indie-Rockband Bastille mit dem 52-köpfigen Orchester Baltic Sea Philharmonic unter Leitung von Star-Dirigent Kristjan Järvi. Begleitet wird der Auftritt zudem von einem Zwölf-Personen Gospel Chor. Neben Hits aus dem neuen Album "Doom Days" mit einmaliger orchestraler Begleitung wird ein Song von Frontman Dan Smith exklusiv auf der Orgel der Elbphilharmonie gespielt. Als Support eröffnen im Vorfeld die Youtube-Creator Madilyn Bailey und Allie Sherlock den Abend. Sie haben bereits mit millionenfachen YouTube-Clicks Weltruhm erlangt.

Das Konzert für alle im Hamburger "Kulturdenkmal für alle"

Das Charity-Konzert wird live auf dem YouTube-Kanal von Channel Aid übertragen! Das Besondere? Jeder Konzert-Klick ist eine Spende für soziale Projekte. Alle Erlöse, die über den YouTube-Kanal Channel Aid generiert werden, gehen 2020 an die Stiftung Laureus Sport for Good, die Entwicklungshilfeorganisation Right to play und das Tanzprojekt Chance to Dance, um Kinder und Jugendliche sowie Menschen mit Behinderung finanziell zu unterstützen.

Eine progressive Charity-Idee, so einfach wie visionär

Über den YouTube-Kanal kommen Kulturfreunde in den Genuss eines eigentlich exklusiven Konzerts - und tun schon damit etwas Gutes. Denn nicht nur die Künstler und Sponsoren machen Channel-Aid möglich, die YouTube-Zuschauer selbst sind mit ihren Klicks der entscheidende Faktor für die Höhe der Erlöse. Nach dem Motto: you click, we donate, zahlt Channel Aid die Spende, während die Fans das Konzert im Netz verfolgen. Live, einmalig und kostenlos!

"Wir werden am 4. Januar in der Elbphilharmonie ein mega Konzert veranstalten und das dann live auf Channel Aid streamen, um auch junge Leute anzusprechen und für Charity zu sensibilisieren. Denn die Klicks auf dem YouTube-Kanal Channel Aid generieren Erlöse. Eine Möglichkeit für die 'YouTube-Generation', Spaß zu haben und gleichzeitig Gutes zu tun", sagt der Managing-Director der FABS Foundation Fabian Narkus, der Channel Aid ins Leben gerufen hat und auch das Konzert am 4. Januar in der "Elphi" organisiert.

Nach dem Konzert wird es in der Hamburger Fischauktionshalle noch eine Aftershow-Party mit zahlreichen Prominenten und namhaften DJs geben. Neben dem Hamburger DJ Kai Schwarz wird die bekannte Mercedes-Benz Markenbotschafterin DJane Dominique Jardin an den Turntables auflegen, ebenso wie die Party Pupils.

Zu den starken Partnern, die "Channel Aid live in Concert Season 3" unterstützen, gehören u.a. MasterCard, Mercedes-Benz, Bulthaup, Holsten, The WESTIN Hotel Hamburg, Yamaha Music, Panasonic, Schweppes, KLM, WALL, Eventim und im Medienbereich News Aktuell sowie Landau Media.

Livestream: www.channel-aid.tv

Links zu den Kommunikationskanälen:

YouTube: <https://www.youtube.com/ChannelAid>

<http://www.channel-aid.com>

<https://www.instagram.com/channelaid>

Kontakt:

Mehr Infos und Presseakkreditierungen:

Claudia Schulz PR

Claudia Schulz

Sierichstraße 172

22299 Hamburg

www.claudiaschulzpr.de

channelaid@claudiaschulzpr.de

Tel. +49 40 18297739

Medieninhalte



Konzertplakat und Livestream Weiterer Text über ots und www.presseportal.de/nr/127363 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/FABS Foundation/Channel Aid"



23042019 001 - Channel Aid-Livestream mit Top-Band Bastille aus der Elbphilharmonie Hamburg am 4. Januar. Weiterer Text über ots und www.presseportal.de/nr/127363 / Die Verwendung dieses Bildes ist für redaktionelle Zwecke honorarfrei. Veröffentlichung bitte unter Quellenangabe: "obs/FABS Foundation/piczo photography Channel Aid"

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100062557/100839347> abgerufen werden.