

25.09.2020 - 11:54 Uhr

Welt am Draht, 24. Oktober 2020 - 7. März 2021, Kunstmuseum St.Gallen



Welt am Draht

24. Oktober 2020 - 7. März 2021, Kunstmuseum St.Gallen

Installative Kunst mit Lichtprojektionen, Neonbändern und Fluoreszenzröhren hängt ebenso ab von einem steten Fluss elektrischer Energie wie die Videokunst.

Neue technische Möglichkeiten boten auch immer neue ästhetische und inhaltliche Möglichkeiten, welche seit den späten 1960er Jahren von den Künstlerinnen und Künstlern intensiv genutzt wurden. Gerade weil diese sich rasch wandelnde Technologie nahe am Alltag ist und die schnellen und widersprüchlichen Entwicklungen der Jetztzeit abbildet, sind ihre Botschaften besonders aktuell.

Kunstschaaffende wie Silvie und Chérif Defraoui, Alexander Hahn, Aleksandra und Roman Signer, Pipilotti Rist oder Matthew McCaslin haben kontinuierlich an der Entwicklung der Kunst mit den neuen Medien und ihrer betont zeitgenössischen Metaphorik gearbeitet. Diese Künstlerinnen und Künstler sind mit Hauptwerken in der Sammlung des Kunstmuseums vertreten und eröffnen in dieser Ausstellung einen Diskurs, der einem visionären frühen Fernsehfilm von Rainer Werner Fassbinder entliehen ist, den dieser 1973 nach dem Science-Fiction-Roman Simulacron-3 von Daniel F. Galouye (1920-1976) drehte. Die Welt ist nicht, was sie scheint, und die Berichte über sie erst recht nicht, nur die Reflexion lässt die Dinge klarer werden. Manons zentrale Fotoserie La dame au crâne rasé, 1977 in Paris entstanden, verdichtet die Atmosphäre der Zeit, das individuelle Körpergefühl und die Vereinzelung in der anonymen Grossstadt in einzigartiger Weise. Die Parallelen zum Lebensgefühl in der Zeit des Lockdowns von 2020 sind offensichtlich und die daraus sich ergebenden Verwerfungen unübersichtlicher denn je.

Kurator: Roland Wäspe

Beteiligte Kunstschaaffende: Karin Karinna Bühler, Silvie & Chérif Defraoui, Rainer Werner Fassbinder, Georg Gatsas, Andy Guhl, Alexander Hahn, Mona Hatoum, Peter Liechti, MANON, Matthew McCaslin, Norbert Möslang, Pipilotti Rist, Keith Sonnier, Aleksandra Signer, Roman Signer

Wir laden Sie herzlich zum **Presserundgang am 23. Oktober um 11 Uhr** im Kunstmuseum St.Gallen ein.

Wir bitten Sie um Anmeldung unter kommunikation@kunstmuseumsg.ch

Pressekontakt: kommunikation@kunstmuseumsg.ch

Gloria Weiss

Kunstmuseum St.Gallen, Leitung Kommunikation, T +41 71 242 06 84

Sophie Lichtenstern

Kunstmuseum St.Gallen, Kommunikation, T +41 71 242 06 85

www.kunstmuseumsg.ch

Medieninhalte



Georg Gatsas, Soma, Dorothee Elmiger, 2020



Georg Gatsas, Soma, Constantine Skourlis, 2020



Georg Gatsas, Soma, Juliette Uzor, 2020



Georg Gatsas, Soma, Pipilotti Rist, 2020





Keith Sonnier, *Send / Receive Satellite Network: Phase I*, 1977



Aleksandra Signer, *Haus*, 1997 Schenkung Ursula Hauser, 1997



Alexander Hahn, *The Bernoulli Itinerary*, 1989-94



Mona Hatoum, *Roadworks*, 1985



Roman Signer, *Beim Radiosender Beromünster*, 2008

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100059306/100856148> abgerufen werden.