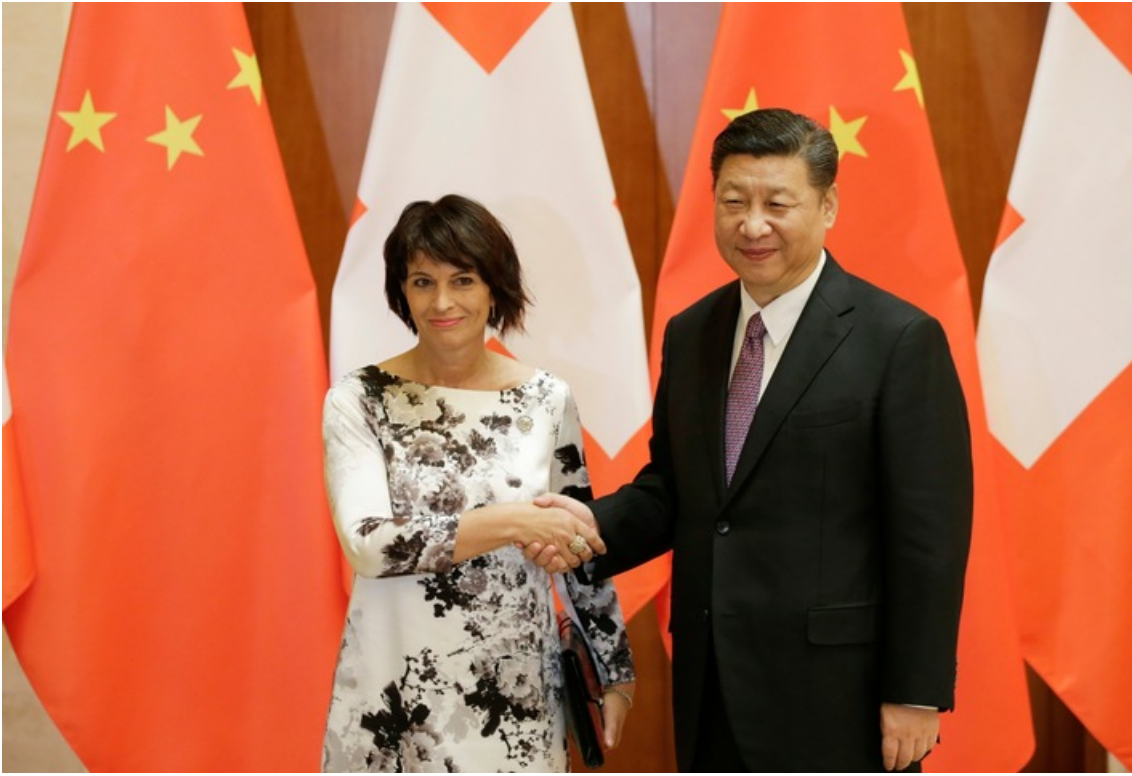


28.01.2021 - 11:08 Uhr

Ankündigung: ROBES POLITIQUES – FRAUEN MACHT MODE im Textilmuseum St.Gallen (19.3.21 - 6.2.22)



Anlässlich des 50. Jahrestags der Einführung des Frauenstimm- und Wahlrechts in der Schweiz präsentiert das Textilmuseum St. Gallen die Ausstellung «Robes politiques - Frauen Macht Mode». Die Schau ist vom 19. März 2021 bis einschliesslich 6. Februar 2022 zu sehen.

50 Jahre Frauenstimm- und Wahlrecht in der Schweiz: Anlässlich des Jubiläums präsentiert das Textilmuseum Kostüme und Accessoires, die weiblichen Machtanspruch und weibliche Machtrepräsentation im Wandel von Gesellschaft, Politik und Mode versinnbildlichen. Einen Fokus legt die Ausstellung «Robes politiques» auf die öffentliche Wahrnehmung bedeutender Frauen, deren Erscheinen auf der politischen Bühne damals wie heute nicht nur mit Beifall, sondern vielfach auch mit (Stil-)Kritik bedacht wurde und wird.

Die Ausstellung versteht sich als thematische Annäherung ohne chronologische Abfolge. In sechs Kapiteln wird die Kleidung einflussreicher Frauen unter verschiedenen Gesichtspunkten beleuchtet. Vertreten sind die britische Premierministerin Margaret Thatcher, die First Lady Jacky Kennedy, Kaiserin Sissi und die letzte Kaiserin Frankreichs, Eugénie de Montijo. Auch Schweizer Politikerinnen wie Elisabeth Kopp, Doris Leuthard und Karin Keller-Sutter präsentieren ausgewählte Kleidungsstücke aus ihrem privaten Fundus.

Fünfzig textile Objekte, ergänzt um ausgewählte Bilder, Fotografien und Videos, verdeutlichen das Spannungsfeld zwischen Weiblichkeit und Machtposition, Skandal und Idealisierung, Volksnähe und Repräsentation. Sie veranschaulichen den strategischen Einsatz von Kleidung und Accessoires im Laufe der Jahrhunderte in unterschiedlichen Ländern und Staatsformen.

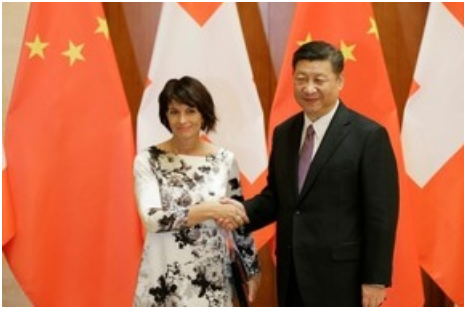
Die Ausstellung «Robes politiques - Frauen Macht Mode» ist vom 19. März 2021 bis 6. Februar 2022 täglich von 10 bis 17 Uhr im Textilmuseum St.Gallen zu sehen. Sie ist Teil der Kooperation «50 Jahre Frauenstimm- und Wahlrecht – Ausstellungen und mehr»

Voraussichtlich können wir auf Grund der Massnahmen zur Bekämpfung von Covid-19 keine Medienorientierung vor Ort ausrichten. Nach vorheriger Terminabsprache führen wir Sie jedoch gerne persönlich durch die Ausstellung «Robes politiques» und stehen für Interviews zur Verfügung.

Textilmuseum St. Gallen
Vadianstrasse 2
9000 St.Gallen
Schweiz

info@textilmuseum.ch
www.textilmuseum.ch

Medieninhalte



Die Schweizer Bundespräsidentin Doris Leuthard und der chinesische Präsident Xi Jinping im Mai 2017 in Beijing. Foto: © Ghetty Images



Anita Fetz SP/BS debattiert, für einmal als Patriotin, für den Beitritt der Schweiz zur UNO am Dienstag 18. September 2001 in Bern während der Session im Nationalrat. Foto: KEYSTONE, Yoshiko Kusano



Elisabeth I. «Rainbow Portrait», 1600-1602, Marcus Gheeraerts the Younger zugeschrieben Öl auf Leinwand, Sammlung Marquess of Salisbury, ausgestellt in Hatfield House London



Ballkleid (um 1860) aus handgefertigter Spitze, das der letzten Kaiserin Frankreichs, Eugénie de Montijo gehört haben soll. Foto: Michael Rast



Detail des Ballkleides der Kaiserin Eugénie: Die Spitze wurde in 36monatiger Handarbeit gefertigt. Foto: Michael Rast



Als erste Frau legt Elisabeth Kopp am 2. Oktober 1984 ihren Eid als Bundesrätin ab. Foto: Fernand Rausser - Jean Ryniker, Fernand Rausser: Unsere Eidgenossenschaft, Mondo-Verlag, Lausanne, 1984, CC BY 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=3882881>