

02.09.2021 - 13:33 Uhr

Michael Williams | MAKE PLANS GOD APPLAUDS | bis 7. November 2021, Kunstzone Lokremise



Michael Williams

MAKE PLANS

GOD APPLAUDS

Bis 7. November 2021, Kunstzone Lokremise St.Gallen

Für die Lokremise in St.Gallen hat Michael Williams 2020 und 2021 sechs grossformatige Gemälde geschaffen, die hier erstmals gezeigt werden. In Los Angeles, wo er mit seiner Familie seit 2019 wohnt, war die Situation die gleiche wie weltweit. Lockdown, Ausgangsbeschränkungen, und seine Kinder blieben während knapp eines Jahres hauptsächlich zuhause. Keine Eröffnungen, keine Reisen: Klausur im Studio war angesagt.

Entstanden sind in dieser Zeit Historienbilder fast klassischen Zuschnitts. Die *Collage Paintings* sind das Ergebnis von computergenerierten Überlagerungen und Kombinatoriken, die als Papierausdrucke auf eine Leinwand aufgebracht und nochmals mit Farbe überarbeitet wurden. Klassische Collagen also, wie seit den befreienden Tagen von DADA, als das in Zeitungen und Illustrierten aufgebotene fotografische Bild erstmals in die Kunst einfloss.

Die gravierenden Einschränkungen unseres alltäglichen Lebens ausserhalb der eigenen vier Wände ergaben eine natürliche Konzentration auf das Private, sodass vieles in der letzten Zeit der Pandemie in der historischen Kleinfamilie kondensierte. Diese blieb der einzige unmittelbare Kontakt, umgeben von einem grenzenlosen Trauma globalen Ausmasses. Die Bilder von Michael Williams reflektieren, verändern und bewegen unseren Blick von aussen nach innen, und so haben die neuen Werke sicherlich Aspekte dieser Zeit aufgenommen, auch wenn die *Collage Paintings* keine unmittelbare Paraphrase der COVID-19-Pandemie darstellen. Sie bilden eine grossartige Fülle und ein einzigartiges Kondensat einer Zeit, das in der Kunstzone der Lokremise zu sehen ist.

Kurator: Roland Wäspe

Weitere Bilder finden Sie auf unserer Website unter [Presse](#).

Wenn Sie Interesse an einem Interview-Termin haben, melden Sie sich unter kommunikation@kunstmuseumsg.ch

Pressekontakt: kommunikation@kunstmuseumsg.ch

Gloria Weiss

Kunstmuseum St.Gallen, Leitung Kommunikation, T +41 71 242 06 84

Sophie Lichtenstern

Kunstmuseum St.Gallen, Kommunikation, T +41 71 242 06 85

www.kunstmuseumsg.ch

Medieninhalte



Michael Williams, MAKE PLANS GOD APPLAUDS, Installationsansicht Kunstzone Lokremise St.Gallen, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, Mauve Dog, 2020, Tintenstrahl Druck auf Leinwand, 297 × 214 cm, © Michael Williams. Courtesy der Künstler und Galerie Eva Presenhuber, Zürich und New York, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, MAKE PLANS GOD APPLAUDS, Installationsansicht Kunstzone Lokremise St.Gallen, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, MPGA (4), 2020, Öl und UV-Druck auf Fotopapier, auf Leinwand aufgezogen, 247,65 × 398,78 cm, © Michael Williams. Courtesy der Künstler, Galerie Eva Presenhuber, Zürich und New York, Gladstone Gallery, New York und Brüssel, und David Kordansky Gallery, Los Angeles, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, MPGA (3), 2020, Öl und UV-Druck auf Fotopapier, auf Leinwand aufgezogen, 247,65 × 398,78 cm, © Michael Williams. Courtesy der Künstler, Galerie Eva Presenhuber, Zürich und New York, Gladstone Gallery, New York und Brüssel, und David Kordansky Gallery, Los Angeles, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, MPGA (6), 2021, Öl und UV-Druck auf Fotopapier, auf Leinwand aufgezogen, 247,65 × 398,78 cm, © Michael Williams. Courtesy der Künstler, Galerie Eva Presenhuber, Zürich und New York, Gladstone Gallery, New York und Brüssel, und David Kordansky Gallery, Los Angeles, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, MPGA (1), 2020, Öl und UV-Druck auf Fotopapier, auf Leinwand aufgezogen, 247,65 × 398,78 cm, © Michael Williams. Courtesy der Künstler, Galerie Eva Presenhuber, Zürich und New York, Gladstone Gallery, New York und Brüssel, und David Kordansky Gallery, Los Angeles, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, MPGA (2), 2020, Öl und UV-Druck auf Fotopapier, auf Leinwand aufgezogen, 247,65 × 398,78 cm, © Michael Williams. Courtesy der Künstler, Galerie Eva Presenhuber, Zürich und New York, Gladstone Gallery, New York und Brüssel, und David Kordansky Gallery, Los Angeles, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, MPGA (5), 2021, Öl und UV-Druck auf Fotopapier, auf Leinwand aufgezogen, 247,65 × 398,78 cm, © Michael Williams. Courtesy der Künstler, Galerie Eva Presenhuber, Zürich und New York, Gladstone Gallery, New York und Brüssel, und David Kordansky Gallery, Los Angeles, Foto: Stefan Rohner



Michael Williams, Foto: Stefan Rohner

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100059306/100876985> abgerufen werden.