

02.06.2022 – 14:40 Uhr

**On On Kawara, 27. August – 6. November 2022, Kunstzone Lokremise St.Gallen****On****On Kawara****27. August – 6. November 2022, Kunstzone Lokremise St.Gallen****Mit Beiträgen von Bethan Huws, Tatsuo Miyajima, Barbara Signer, Aleksandra Signer und Roman Signer**

Sie scheint nicht fassbar zu sein, die Zeit, die unsere Existenz wie kaum eine andere Dimension definiert. Die Hommage an On Kawara und Hiroko Kawahara vereinigt fünf Kunstschaffende, die einzigartige Werke zu diesem Thema geschaffen haben. Im Fluss der Zeit stehen sie im Dialog mit zentralen Werkgruppen aus der Sammlung des Kunstmuseums St.Gallen.

Kernstück der Ausstellung bilden zehn Gemälde aus der bekannten Werkreihe der *TODAY Series* von On Kawara. Systematisch mit Farbe auf Leinwand gemalt, hat der Künstler zwischen 1966 und 2013 täglich das Datum der Entstehung der einzelnen Werke festgehalten. Die Schreibweisen der jeweiligen Daten variieren abhängig von Ort und Zeit ihrer Entstehung. In der Kunstzone der Lokremise zeigt das Kunstmuseum *Date Paintings* – wie die Gemälde auch genannt werden – aus der Anfangszeit in den späten 1960ern sowie aus den 2000er-Jahren. Diese stehen den konzeptuellen Ansätzen der walisischen Künstlerin Bethan Huws, dem japanischen Installations- und Multimediakünstler Tatsuo Miyajima sowie Werken von Barbara, Aleksandra und Roman Signer gegenüber.

Kurator: Roland Wäspe

Weitere Bilder finden Sie auf unserer Website unter [Presse](#).Wenn Sie Interesse an einem Interview-Termin haben, melden Sie sich unter [kommunikation@kunstmuseumsg.ch](mailto:kommunikation@kunstmuseumsg.ch)-----  
**Pressekontakt:** [kommunikation@kunstmuseumsg.ch](mailto:kommunikation@kunstmuseumsg.ch)**Gloria Weiss**

Kunstmuseum St.Gallen, Leitung Kommunikation, T +41 71 242 06 84

**Sophie Lichtenstern**

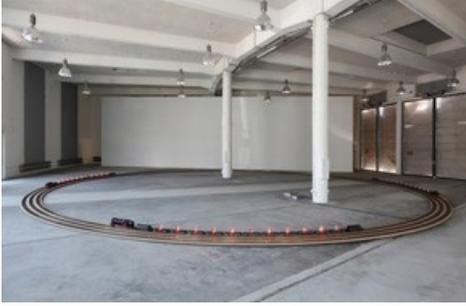
Kunstmuseum St.Gallen, Kommunikation, T +41 71 242 06 85

[www.kunstmuseumsg.ch](http://www.kunstmuseumsg.ch)

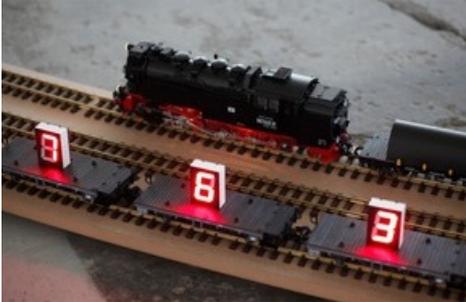
## Weiteres Material zum Download

Dokument: [Presseinformation\\_On On Kawara.docx](#)

### Medieninhalte



Tatsuo Miyajima, *Tree Time Train*, 2014, Installationsansicht Kunstzone Lokremise St.Gallen



Tatsuo Miyajima, *Tree Time Train*, 2014, Installationsansicht Kunstzone Lokremise St.Gallen



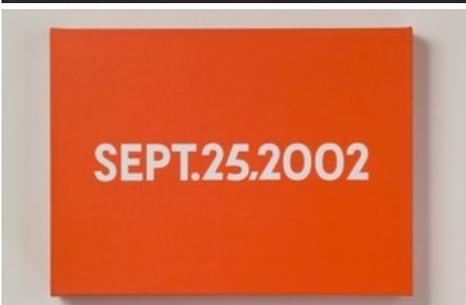
Tatsuo Miyajima, *Tree Time Train*, 2014, Installationsansicht Kunstzone Lokremise St.Gallen



Bethan Huws, *Untitled*, 2005, Kunstmuseum St.Gallen, Leihgabe aus Privatbesitz



On Kawara, *TODAY Series No. 210: NOV. 18, 1966*, Kunstmuseum St.Gallen



On Kawara, *SEPT. 25, 2002*, Kunstmuseum St.Gallen



*On Kawara, JULY 9, 2005, Kunstmuseum St.Gallen*

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100059306/100890247> abgerufen werden.