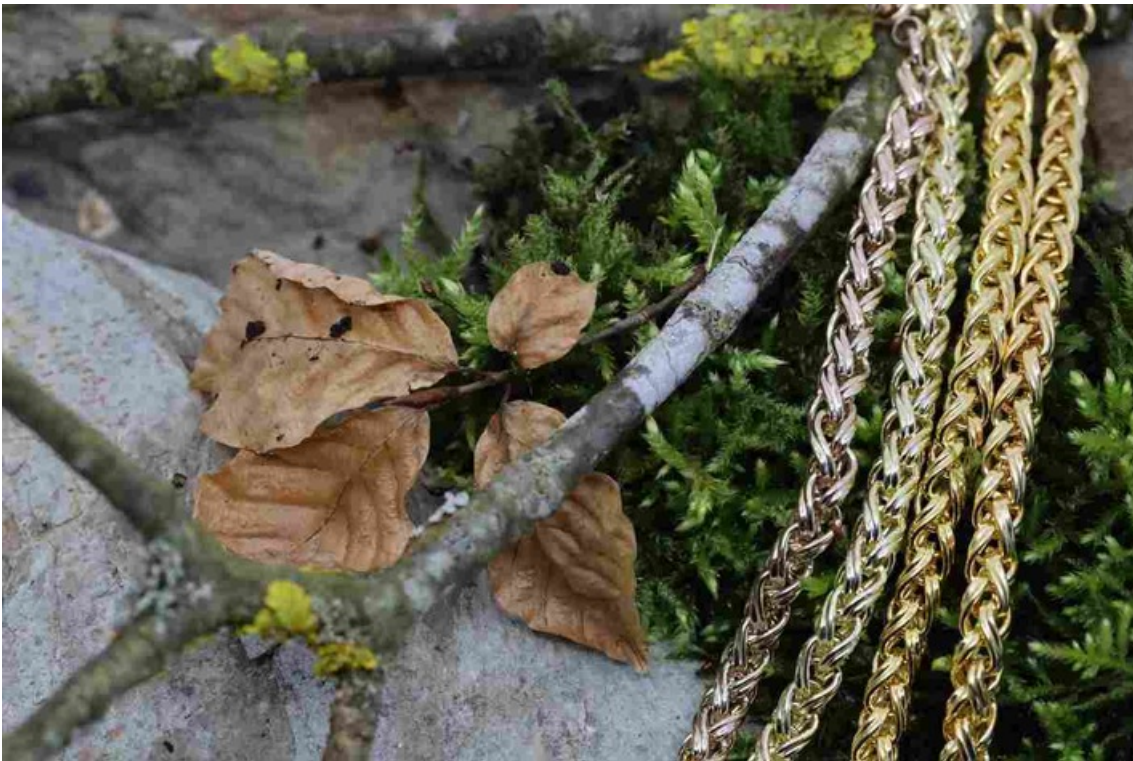


11.03.2023 - 11:23 Uhr

Modeschmuck veredeln oder Erbschmuck erneuern lassen



Haben Sie Zuhause Modeschmuck, der Ihnen sehr gefällt, aber sich leider verfärbt oder sogar abblättert? Oder haben Sie Erbschmuck, der Ihnen zwar am Herzen liegt, jedoch einen völlig unpassenden Goldton hat? So hat das Galvanostudio in Zug die Lösung für Ihre Schätze!

Zug, Schweiz - März 2023: Das [Galvano Studio in Zug](#) ist seit 1977 der Spezialist im [Galvanischen Verfahren](#). Vereinfacht erklärt, wird in einem Wasserbad Ihr Schmuck durch Elektrolyten gleichmässig mit dem Edelmetall Ihrer Wahl überzogen. Dieses Verfahren hat eine lange Tradition und mehrere Vorteile für die Ästhetik und Langlebigkeit Ihrer Wertgegenstände.

Dabei haben Sie verschiedene Edelmetalle zur Auswahl:

Gold

[Schmuck vergolden lassen](#) ist seit der Antike eine gängige Methode, um die edlen Stücke vor Korrosion zu bewahren und Ihnen einen besonderen Anstrich zu verleihen. Denn es ist den Galvano-Experten ein leichtes, die Goldfarbe Ihres Schmuckstückes zu ändern. Dabei stehen Ihnen die Goldtöne Purgold, Hellgold, Roségold oder Champagnergold zur Verfügung. Ausserdem ist eine [Galvanische Vergoldung](#) eine nachhaltige Angelegenheit. Statt Ihr Geld in neuen [Goldschmuck](#) zu investieren, können Sie es mit gutem Gewissen erneuern, denn das Galvano Studio in Zug verwendet ausschliesslich recyceltes Gold aus Westeuropa.

Silber

[Schmuck versilbern](#) ist eine der ältesten Anwendungen der Galvano-Technik. Die Argumente für eine [Versilberung](#) sind abgesehen von der Ästhetik, die Langlebigkeit, Korrosionsschutz und die Wertsteigerung des Gegenstandes. Mit dem Galvanischen Verfahren kann nicht nur Schmuck und [Essbesteck versilbert](#) werden. Auch organische Materialien wie Rosen oder Schuhe lassen sich [versilbern](#).

Kupfer

[Verkupfern lassen](#) ist der Geheimtipp in der Schmuckerstellung. Die warme [Kupferfarbe](#) kann durch eine [künstliche Patina](#) auf alt getrimmt werden oder durch eine Schwärzung ein eingraviertes Muster hervorgehoben werden. Auch bei [Kupfer](#) sind die Möglichkeiten beim Galvanisieren unerschöpflich. Organische, so wie anorganische Materialien, wie Gummi, Leder, Gips, Besteck, Souvenirs, Skulpturen jeglicher Art und vieles mehr kann [verkupfert](#) werden.

Rhodium

Etwas [rhodinieren](#) gibt Ihrem Geschmeide einen einzigartigen silber-hellen Hochglanz. Dies ist besonders bei Schmuckstücken mit Edelsteinen und Diamanten sinnvoll, da es die Brillanz der steine noch verstärkt. Eine [Beschichtung aus Rhodium](#) hat überdies die Vorteile, dass ein Oxidieren des Metalls unmöglich und das harte Rhodium ausserordentlich kratzfest ist.

Ruthenium

Das eher unbekannte Edelmetall [Ruthenium](#), leitet sich von dem Herkunftsland des Erzes (lateinisch Ruthenia „Ruthenien“, Russland) ab. Es besticht durch seine spezielle Anthrazitfarbe und lässt Schmuck zu etwas ganz Besonderen erstrahlen. Die Möglichkeiten liegen hier bei [ruthiniert matt](#), [ruthiniert glänzend](#) und [Ruthenium Schwarz](#).

Lassen sie sich noch heute zu Ihren [Galvano-Projekten](#) beraten und machen Sie aus etwas Altem eine unvergängliche Kostbarkeit.

Adresse:

Galvano Studio
Baarerstrasse 44
6300 Zug

E-Mail:

vergolden@galvanostudio.ch

Web:

www.galvanostudio.ch

Medieninhalte



Vergolden lassen in verschiedensten Goldtönen

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/de/pm/100078044/100904251> abgerufen werden.