

30.03.2009 – 08:55 Uhr

m4music: très forte affluence de visiteurs pour la douzième édition!

Zürich (ots) -

Entre le 26 et le 28 mars 2009, le Schiffbau et le Moods de Zurich ont accueilli pour la douzième fois le «m4music - Festival, Conference & Demotape Clinic». Avec ses 6000 visiteurs, le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros a enregistré une très forte affluence. Les moments forts ont été les concerts à guichet fermé de Franz Ferdinand et de Maximo Park, la m4music Reggae Night ainsi que l'exposé et la performance de Bill Drummond. Environ 35 artistes se sont produits sur les trois scènes du festival, dont 28 artistes helvétiques. Le principal prix «Demo of the Year» 2009 de la Demotape Clinic a récompensé Steff la Cheffe (Berne).

Des concerts à guichets fermés et une ambiance de folie

Les fans de Franz Ferdinand se réjouissaient depuis longtemps. Venus parfois de loin, ils n'ont pas été déçus. Durant une heure et demie, les musiciens de Glasgow ont en effet proposé un tour d'horizon décoiffant de leur nouvel album «Tonight» et de leurs plus grands succès avant que le groupe danois WhoMadeWho ne prenne le relais. Ce dernier a fait honneur à sa réputation d'être l'un des meilleurs groupes de discorock. Le show de Maximo Park, qui a présenté au public des échantillons de son album à paraître en mai, était tout aussi énergique. La Reggae Night, quant à elle, affichait complet et l'ambiance y était excellente. La crème du reggae helvétique, avec Phenomden, Elijah, Lee Everton, Dodo et Kamilean, a fait entrer l'été dans un club aux allures de sauna. Les autres groupes suisses, comme The Paces, One Shot Orchestra ou Solange la Frange, ont aussi prouvé que la musique suisse n'avait rien à envier à l'élite internationale.

Bill Drummond: chouchou du public de la Conference

La Conference était axée cette année sur le secteur du live. Le public s'est précipité en masse pour assister à l'exposé et à la performance de l'Ecosais Bill Drummond, ancien musicien du groupe The KLF. Les anecdotes de Fritz Rau, organisateur allemand de légende, étaient elles aussi passionnantes et amusantes. Carl Leighton-Pope - manager de stars comme Patti Smith, Bryan Adams ou les Dire Straits - a amené une bonne dose d'humour britannique à la manifestation. Les ateliers et les tables rondes ont attiré des visiteurs de toute la Suisse et des pays voisins. Tous les exposés et les tables rondes sont téléchargeables en format MP3 sur le site www.m4music.ch. De plus, tous les dossiers sont aussi disponibles en podcast dans le iTunes-Musicstore ou comme RSS-Feed sur www.m4music.ch/podcast/rss.xml.

La «Demo of the Year» 2009 récompense Steff la Cheffe (Berne)

Le public venu de la Suisse entière a pu faire d'intéressantes découvertes lors de la Demotape Clinic de cette année: le jury y a en effet présenté les nouveaux talents les plus prometteurs, sélectionnés parmi 790 candidatures. Il s'agit du nombre de participants le deuxième plus élevé dans l'histoire du concours. Suite à la Demotape Clinic, toujours très appréciée et bien fréquentée, la Fondation SUISA pour la musique - partenaire principal du festival - a remis des SUISA-Awards aux auteurs des meilleurs morceaux. Dans la catégorie pop, la récompense est revenue à Valeska de Berne. Christopher Christopher de Fislisbach ont dominé la catégorie rock. Steff la Cheffe de Zürich a, pour sa part, remporté

la catégorie urban, alors que les Zurichoïses Kreis Zwei ont reçu le prix dans la catégorie electronic. Le groupe Steff la Cheffe de Zürich a de plus remporté le titre de «Demo of the Year», décerné par le Pour-cent culturel Migros et la Fondation SUISA pour la musique. Une compilation CD des meilleurs morceaux de la Demotape Clinic, produite en collaboration avec l'entreprise Adcom, paraîtra fin avril.

La 13e édition du m4music aura lieu du 25 au 27 mars 2010 à Zurich.

Images haute résolution sur <http://www.m4music.ch/presse.17.0.html>

Contact:

Contact pour les médias: Gianmarco Marchetta, T 043 243 3693 Mobile 078 748 7700, e-mail: media@m4music.ch

Responsable du festival m4music - Festival, Conference, Demotape Clinic: Philipp Schnyder von Wartensee, Fédération des coopératives Migros, Direction des Affaires culturelles et sociales, T +41 44 277 3012, F +41 277 2335, Mob +41 79 631 15 05
e-mail: philipp.schnyder@mgb.ch

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100580301> abgerufen werden.