

09.03.2010 – 11:00 Uhr

Festival international de danse du Pour-cent culturel Migros, du 22 avril au 13 mai 2010 Steps#12: Danse le monde



Zürich (ots) -

- Indication: Des images peuvent être téléchargées sous:
<http://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795> -

La 12e édition de Steps, le festival de danse du Pour-cent culturel Migros, débutera le 22 avril prochain. Douze compagnies en provenance du monde entier se produiront en Suisse pendant trois semaines. Réparties entre Coire, Genève, Bâle et Chiasso, pas moins de 80 représentations sont au programme. Les troupes invitées au festival ne se cantonneront pas seulement aux grandes villes, puisque le public pourra également les voir à l'oeuvre dans des localités plus modestes comme Altdorf, Moutier, Steckborn et Verscio. Par rapport aux années précédentes, l'édition 2010 du festival accordera une place plus importante à la promotion de la culture: ainsi, des ateliers spécialement conçus pour les écoliers seront organisés dans sept cantons. En outre, le public bénéficiera d'introductions et de discussions d'après-spectacle à l'occasion de la plupart des représentations.

Avec le programme de sa 12e édition, Steps offre un vaste aperçu

de la création chorégraphique actuelle. Ainsi, le festival met à l'honneur des représentants d'une nouvelle génération de chorégraphes tels que Sidi Larbi Cherkaoui (Bruxelles), Barak Marshall (Tel Aviv) ou Bruno Beltrao (Rio de Janeiro). Le public pourra également découvrir le travail d'un ancien maître de l'art chorégraphique, en la personne de l'Américano-mexicain José Limón. Le festival débutera le 22 avril 2010 au théâtre de Winterthour avec le Balé da Cidade de São Paulo. Ce légendaire ensemble de trente danseuses et danseurs s'est imposé comme une plate-forme pour les chorégraphes de l'espace sud-américain et européen. Les trois chorégraphes de la soirée, Alex Soares, Itzik Galili et Cayetano Soto seront présents à la première.

Un nouveau public pour la danse contemporaine

Depuis toujours, la diffusion de l'art chorégraphique est une préoccupation majeure de Steps. A l'occasion de cette 12e édition, les organisateurs convieront 5000 écoliers de sept cantons à des ateliers spécialement imaginés à leur attention ainsi qu'à des représentations de la compagnie néerlandaise Introdans. Grâce à la collaboration entre les artistes et les organisateurs, le public bénéficiera de nombreuses introductions et discussions d'après-spectacle. Le projet «Lüpf dini Schue» s'engage, quant à lui, dans de nouvelles voies de diffusion de la danse en développant des chorégraphies contemporaines en compagnie de profanes des écoles de danse suisses. Les danseurs et chorégraphes pourront assister à des ateliers avec les compagnies invitées et le 5 mai se tiendra un symposium consacré à la création et à la carrière chorégraphiques.

Steps #12 est une initiative du Pour-cent culturel Migros et se déroule en étroite collaboration avec les organisateurs culturels locaux. Le festival est placé sous le patronage du conseiller fédéral Didier Burkhalter et de Corine Mauch, présidente de la ville de Zurich.

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie.
www.pour-cent-culturel-migros.ch.

Contact:

Suisse alémanique et Tessin: Barbara Salm, responsable communication, direction des Affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch.

Suisse romande: Esther Sutter Straub, tél./fax +41 32 951 13 18, mobile +41 (0)79 625 20 15, sutter.straub@pop.agri.ch.

Mediacorner avec photos et textes consacrés au programme:
www.steps.ch -> médias

Medieninhalte

