

02.11.2010 – 11:05 Uhr

Migros-Pour-cent-culturel-Classics: deuxième tournée de la saison 2010/2011. L'Orchestre philharmonique de Shanghai visite la Suisse pour la première fois



Zürich (ots) -

- Indication: Des informations complémentaires peuvent être téléchargées en format pdf sous: <http://presseportal.ch/fr/pm/100009795> -
- Indication: Des images peuvent être téléchargées sous: <http://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795> -

Dans le cadre de la deuxième tournée de la présente saison de concerts, les Migros-Pour-cent-culturel-Classics feront escale à Berne, à Zurich, à Bâle, à Saint-Gall et à Genève - du 15 au 19 novembre. Au programme: le fascinant Orchestre philharmonique de Shanghai, qui se produira sous la direction du célèbre chef d'orchestre Muhai Tang - sollicité par les ensembles les plus prestigieux. L'orchestre, fondé en 2004 dans sa constellation actuelle, engage principalement de très jeunes musiciens. La soliste de la soirée sera Mélodie Zhao, née en Gruyère en 1994. Agée de quinze ans seulement, cette pianiste suisse d'origine chinoise a déjà remporté de nombreux concours renommés.

Le public découvrira de fantastiques oeuvres symphoniques signées Prokofiev et Stravinsky ainsi que des oeuvres passionnantes de deux grands compositeurs chinois. Un morceau particulièrement séduisant, composé de plusieurs brefs tableaux sonores artistiques, est l'oeuvre de Yuan Liu, né en 1960. Le morceau d'orchestre pour grands ensembles «Death Fire - Dialogue with Paul Klee», quant à lui, est signé Tan Dun - qui s'est inspiré de la dernière toile éponyme de Paul Klee. Tan Dun, âgé de 52 ans, est considéré comme l'un des plus importants compositeurs chinois de ces deux derniers siècles.

Infobox:

Les Migros-Pour-cent-culturel-Classics ont pour objet, par des prix modérés, de rendre la musique classique accessible à un large public dans toute la Suisse. Les concerts de la tournée, très populaires, attirent des orchestres légendaires, des grands chefs d'orchestre et des solistes vedettes du monde entier dans les salles de concert

suisse les plus prestigieuses. En outre, le public se voit proposer une sélection des meilleurs solistes et talents suisses de la musique classique. Les concerts de la tournée sont placés sous la direction artistique de Mischa Damev, chef d'orchestre, pianiste et imprésario musical.

Informations, biographies d'artistes et photos disponibles sur le site www.migros-pour-cent-culturel-classics.ch.

Inscription pour les journalistes/rédactions

- Berne, Kultur Casino, lundi 15 novembre 2010
- Zurich, Tonhalle, mardi 16 novembre 2010
- Bâle, Stadtcasino, mercredi 17 novembre 2010
- Saint-Gall, Tonhalle, jeudi 18 novembre 2010
- Genève, Victoria Hall, vendredi 19 novembre 2010

- Je viendrai seul(e). - Je viendrai accompagné(e).

Nom -----

Prénom -----

Média

Adresse

E-mail -----

Tél. -----

Veillez nous faire parvenir votre inscription dans les plus brefs délais, par fax au +41 43 268 33 70 ou par e-mail à paul.padrutt@padruttpr.ch

Les cartes de presse réservées seront à votre disposition à la caisse du soir. Nous vous prions de bien vouloir les retirer au plus tard une demi-heure avant le début du concert.

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie.
www.pour-cent-culturel-migros.ch

Contact:

Barbara Salm, responsable communication, Direction des Affaires culturelles et sociales,
Fédération des coopératives Migros, Zurich; tél. 044 277 20 79,
barbara.salm@mgb.ch

Paul Martin Padrutt, padruttPR AG, tél. 043 268 33 77,
paul.padrutt@padruttpr.ch

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100613252> abgerufen werden.