

02.05.2013 – 09:30 Uhr

Saison 2012/2013 des Migros-Pour-cent-culturel-Classics, tournée VI / Probablement le meilleur orchestre de chambre du monde!



Zürich (ots) -

La rencontre de deux grands orchestres marquera la clôture de la saison 2012/2013 des Migros-Pour-cent-culturel-Classics. L'orchestre de chambre Vienne-Berlin réunit des musiciens de haut rang issus des orchestres philharmoniques de Vienne et de Berlin. Cet événement musical sera couronné par la venue de quatre solistes exceptionnels. Outre le prestigieux pianiste israélo-américain Yefim Bronfman, la tournée met en avant le violoniste Rainer Honeck, le trompettiste Gábor Tarkövi et le flûtiste suisse Dieter Flury. Les concerts de cette sixième et dernière tournée de la saison 2012/2013 auront lieu du 21 au 23 mai 2013 à Zurich, Saint-Gall et Genève.

L'orchestre de chambre Vienne-Berlin qui est probablement le meilleur ensemble du monde est né de la volonté de Sir Simon Rattle de faire fusionner les deux orchestres philharmoniques de Vienne et de Berlin. Cet ensemble qui réunit quelques-uns des meilleurs musiciens d'Europe présentera un programme foisonnant pour clore la saison 2012/2013 des Migros-Pour-cent-culturel-Classics. Le concert débutera avec l'ouverture en do mineur pour quintette à cordes de Schubert, une oeuvre, empreinte de passion et de mystère, que le musicien composa durant sa jeunesse. Le double concerto pour piano et violon en ré mineur de Mendelssohn témoigne, lui aussi, de la jeunesse virtuose de son compositeur. La souplesse diaphane de l'interprétation de Yefim Bronfman au piano mêlée au jeu viril et ardent du violoniste Rainer Honeck porte l'exécution de cette oeuvre magistrale à son apogée.

La deuxième partie du concert est, quant à elle, faite de contrastes. L'interprétation de la Ballade n°1 pour flûte et orchestre à cordes de Frank Martin par le flûtiste suisse Dieter Flury varie entre des intervalles regorgeant de lyrisme et une rythmique marquée. Figure également au programme: le concerto de Chostakovitch pour piano, trompette et orchestre à cordes n° 1 en do mineur, dont la force intrinsèque réside dans son potentiel narratif. Dans certains passages virtuoses, Yefim Bronfman et Gábor Tarkövi exécuteront quelques caricatures satiriques, voire burlesques.

Saison 2012/2013 des Migros-Pour-cent-culturel-Classics Dates des concerts de la tournée VI Zurich - Tonhalle, mardi 21 mai 2013, 19 h 30 Saint-Gall - Tonhalle, mercredi 22 mai 2013, 19 h 30 Genève - Victoria Hall, jeudi 23 mai 2013, 20 h 00

Infobox

Les Migros-Pour-cent-culturel-Classics ont pour objet, par des prix modérés, de rendre la musique classique accessible à un large public dans toute la Suisse. Les concerts de la tournée, très populaires, attirent des orchestres légendaires, des grands chefs d'orchestre et des solistes vedettes du monde entier dans les salles de concert suisses les plus prestigieuses. En outre, le public se voit proposer une sélection des meilleurs solistes et talents suisses de la musique classique. Les concerts de la tournée sont placés sous la direction artistique de Mischa Damev, chef d'orchestre et imprésario musical. Informations concernant abonnements et billets, biographies d'artistes et photos disponibles sur le site www.migros-pour-cent-culturel-classics.ch.  

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch

Inscription pour les journalistes et les rédactions

_Zurich - Tonhalle, mardi 21 mai 2013, 19 h 30 _Saint-Gall - Tonhalle, mercredi 22 mai 2013, 19 h 30 _Genève - Victoria Hall, jeudi 23 mai 2013, 20 h 00

_Je viendrai seul/e _Je viendrai accompagné/e

Nom_____ Prénom _____
Média_____ Adresse_____ e-
mail_____ Téléphone_____

Veillez nous faire parvenir votre inscription sans tarder, par fax au +41 43 268 33 70 ou par e-mail à paul.padrutt@padruttpr.ch. Les accréditations pour la presse se trouveront à votre disposition à la caisse. Nous vous prions de bien vouloir les retirer au plus tard une demi-heure avant le début du concert.

Contact:

Barbara Salm, responsable communication, Direction des Affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. +41 44 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

Paul Martin Padrutt, Padrutt PR AG, tél. +41 43 268 33 77, paul.padrutt@padruttpr.ch

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100737189> abgerufen werden.