

09.09.2014 – 15:00 Uhr

## Pour-cent culturel Migros: concours d'art dramatique 2014 / Distinctions pour la relève de l'art dramatique 2014

Zürich (ots) -

Cette année encore, le Pour-cent culturel Migros a organisé un concours pour les étudiantes et les étudiants en art dramatique, tant en Suisse romande qu'en Suisse alémanique: les 26 et 27 août au Théâtre du Crochetan à Monthey (VS) pour les francophones, les 2 et 3 septembre au Kurtheater Baden (AG) pour les germanophones. 13 talents ont convaincu les deux jurys internationaux. Les lauréats ont obtenu des prix d'études d'un montant global de 187 200 francs, soit 14 400 francs par lauréat. En outre, quatre comédiennes prometteuses se sont vues décerner un prix d'encouragement. Le Pour-cent culturel Migros soutient ainsi des talents exceptionnels de manière individuelle et complète lors du passage de la formation à la scène.

Lauréats des prix d'études 2014 du Pour-cent culturel Migros de 14400 francs:

- Marion Chabloz (\*1990, Lausanne VD), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Chantal Dubs (\*1990, Köniz BE), Zürcher Hochschule der Künste, Zürich
- Flavius Hölzemann (\*1992, Filderstadt, D), Hochschule für Musik und Theater, Rostock
- Arnaud Huguenin-Dumittan (\*1987, Bramois VS), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Judith Goudal (\*1992, Genève GE), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Gina Haller (\*1987, Mumpf AG), Hochschule der Künste Bern, Berne
- Adrien Mani (\*1987, Lausanne VD), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Deleila Piasko (\*1991, Zurich ZH), Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin
- Elisa Plüss (\*1989, Zurich ZH), Universität Mozarteum Salzburg, Salzburg
- Robert Rozic (\*1988, Spreitenbach AG), Zürcher Hochschule der Künste, Zurich
- Nadja Rui (\*1991, Berne BE), Hochschule der Künste Bern, Berne
- Juliette Vernerey (\*1992, La Chaux-de-Fonds NE), Institut national supérieur des arts du spectacle, Bruxelles
- Gaia Vogel (\*1992, Emmen LU), Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, Berlin

Lauréates d'un prix d'encouragement supplémentaire du Pour-cent culturel Migros:

- Judith Goudal (\*1992, Genève GE), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Gina Haller (\*1987, Mumpf AG), Hochschule der Künste Bern, Berne
- Elisa Plüss (\*1989, Zurich ZH), Universität Mozarteum Salzburg, Salzburg
- Juliette Vernerey (\*1992, La Chaux-de-Fonds NE), Institut national supérieur des arts du spectacle, Bruxelles

Lauréats des prix du meilleur rôle de partenaire, dotés de 3000 francs chacun:

- Daniel Jeanloz (\*1989), Ecole de théâtre Les Teintureries, Lausanne
- Anne Sauvageot (\*1992), Hochschule der Künste Bern, Berne

Composition des deux jurys:

Suisse romande: Anne Bisang, directrice du théâtre Arc en Scènes, La Chaux-de-Fonds; Céline Bolomey, comédienne, Genève; Daniel Imboden, responsable de projet Théâtre, Fédération des coopératives Migros; Lorenzo Malaguerra, directeur du Théâtre du Crochetan, Monthey; Claude Schmitz, auteur et metteur en scène, Bruxelles. Suisse alémanique: Jan Bosse, metteur en scène au Thalia Theater Hambourg et au Burgtheater Vienne; Christoph Frick, metteur en scène au Schauspiel Freiburg; Daniel Imboden, directeur de projet Théâtre, Fédération des coopératives Migros; Andrea Schwieter, dramaturge en chef au Schauspielhaus Zurich.

## Infobox

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de concours de talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les prix d'études sont dotés de 14 400 francs chacun. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les trois ans), art dramatique et danse.

Environ 2800 artistes prometteurs ont jusqu'à présent bénéficié d'un soutien dépassant les 37 millions de francs et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne des talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre des artistes d'exception, à l'aide de biographies, de photos et d'extraits audio. Organiseurs de spectacles, créateurs culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de nouveaux talents.

Concours de jeunes talents: [www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunestalents) Plateforme en ligne des jeunes talents: [www.pour-cent-culturel-migros.ch/talent](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch/talent)

\* \* \* \* \*

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. [www.pour-cent-culturel-migros.ch](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch)

### Contact:

Barbara Salm, responsable communication, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, [barbara.salm@mgb.ch](mailto:barbara.salm@mgb.ch)

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100761109> abgerufen werden.