

06.01.2015 – 16:00 Uhr

ANNULE ET REMPLACE Migros-Pour-cent-culturel-Classics: tournée III de la saison 2014/2015 / Sonorités orientales



Zürich (ots) -

Une erreur s'est glissée dans le communiqué de presse envoyé ce 6 janvier 2015, à 10h00, concernant les Migros-Pour-cent-culturel-Classics: tournée III de la saison 2014/2015.

Nous vous prions de bien vouloir distribuer la version ci-jointe.

Il est un fait établi que les solistes chinois font partie des meilleurs musiciens du monde. Depuis un certain temps cependant, ce sont surtout des ensembles venant de l'Empire du Milieu, dont l'Orchestre symphonique de Guangzhou, qui éveillent l'attention. Fondé en 1957, l'orchestre a pris un essor important sous la houlette de Long Yu, son directeur artistique. La troisième tournée des Migros-Pour-cent-culturel-Classics 2014/2015 accueillera l'Orchestre symphonique de Guangzhou du 26 au 29 janvier 2015 à Zurich, Genève, Berne et Saint-Gall.

Surnommé «le Karajan de Chine» par le New York Times, Long Yu est le responsable de la tournée suisse de l'Orchestre symphonique de Guangzhou dans le cadre des Migros-Pour-cent-culturel-Classics 2014/2015. Pour Krzysztof Penderecki, le plus célèbre compositeur contemporain polonais, l'Orchestre symphonique de Guangzhou produit «le plus beau son de tous les orchestres chinois». Il s'agit déjà de la deuxième collaboration entre les Migros-Pour-cent-culturel-Classics et un orchestre philharmonique chinois, après le concert de l'Orchestre symphonique de Pékin en septembre 2013. C'est incontestablement le signe d'un engouement croissant des pays asiatiques pour la musique classique.

Les programmes des concerts de la troisième tournée reflètent l'envie de créer un pont vers l'Orient. Sous la direction de Long Yu, l'Orchestre symphonique de Guangzhou interprétera le 28 janvier, à Berne, la «Folksong Suite» pour violon de Guo Wenjing, le plus célèbre compositeur chinois, et un concerto de Ludwig van Beethoven. La jeune pianiste Serena Wang, qui à l'âge de seulement 10 ans est reconnue comme un des plus grands talents d'Asie, sera la soliste du «1er Concerto pour piano» de Ludwig van Beethoven. Wang jouera également le 29 janvier à Saint-Gall mais sous la direction du chef d'orchestre Lin Daye. La «5e Symphonie» de Tchaïkovski, considérée comme la plus personnelle, clora le programme.

Ce dernier sera légèrement différent lors des concerts à Zurich et Genève. Une oeuvre chinoise originale sera donnée en lieu et place du concerto de Beethoven: le concerto pour piano «Le Fleuve jaune», une cantate patriotique extrêmement exigeante de l'époque de Mao. La soliste en sera Mélodie Zhao, une jeune Suissesse d'origine chinoise, qui a déjà été soutenue à plusieurs reprises par le Pour-cent culturel Migros. Lin Daye, chef titulaire de l'Orchestre symphonique de Guangzhou, et représentant de la

jeune génération de musiciens chinois, sera à la baguette.

Migros-Pour-cent-culturel-Classics, saison 2014/2015

Dates des concerts de la tournée III

Zurich - Tonhalle, lundi 26 janvier 2015, 19 h 30

Genève - Victoria Hall, mardi 27 janvier 2015, 20 h

Berne - Kultur Casino, mercredi 28 janvier 2015, 19 h 30

Saint-Gall - Tonhalle, jeudi 29 janvier 2015, 19 h 30

Infobox

Les Migros-Pour-cent-culturel-Classics rendent la musique classique accessible à un vaste public dans toute la Suisse, à des prix modérés. Les concerts de la tournée, très populaires, attirent des orchestres renommés, des grands chefs d'orchestre et des solistes vedettes du monde entier dans les salles de concert suisses les plus prestigieuses. En outre, le public peut y découvrir la crème des solistes et des révélations suisses de la musique classique. Les concerts de la tournée sont placés sous la direction artistique de Mischa Damev, chef d'orchestre et imprésario musical. Informations sur les abonnements et les billets, biographies d'artistes et photos disponibles sur www.migros-pour-cent-culturel-classics.ch

Inscription pour les journalistes et les rédactions

Migros-Pour-cent-culturel-Classics, saison 2014/2015

Dates des concerts de la tournée III

Zurich - Tonhalle, lundi 26 janvier 2015, 19 h 30

Genève - Victoria Hall, mardi 27 janvier 2015, 20 h

Berne - Kultur Casino, mercredi 28 janvier 2015, 19 h 30

Saint-Gall - Tonhalle, jeudi 29 janvier 2015, 19 h 30

Je viendrai seul/e Je viendrai accompagné/e

Nom

Prénom

Média

Adresse

E-mail

Téléphone

Veuillez vous inscrire sans tarder auprès de migros-kulturprozent-classics@mgb.ch.

Les cartes de presse réservées seront à disposition à la caisse. Nous vous prions de bien vouloir les retirer au plus tard une demi-heure avant le début du concert.

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch

Contact:

Barbara Salm, responsable communication, Direction des affaires culturelles et sociales,

Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79,

barbara.salm@mgb.ch

Angela Kreis-Muzzolini, Perex GmbH, tél. +41 31 352 88 18,

kreis@perex.ch

Medieninhalte



Mélodie Zhao. janvier 2014 Lausanne © Philippe Pache . www.philippepache.com Mention Photo Philippe Pache obligatoire



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100766767> abgerufen werden.