

10.09.2015 – 10:00 Uhr

Pour-cent culturel Migros: concours d'art dramatique 2015 / Distinctions pour la relève de l'art dramatique 2015



Zürich (ots) -

Cette année encore, le Pour-cent culturel Migros a organisé un concours pour les étudiantes et les étudiants en art dramatique, tant en Suisse romande qu'en Suisse alémanique: le 25 août à l'Arsenic à Lausanne pour les francophones, les 1er et 2 septembre au Miller's Studio à Zurich pour les germanophones. Treize talents ont convaincu les deux jurys internationaux. Les lauréats ont obtenu des prix d'études d'un montant global de 187 200 francs, soit 14 400 francs par lauréat. En outre, une comédienne prometteuse s'est vue décerner un prix d'encouragement. Le Pour-cent culturel Migros soutient ainsi des talents exceptionnels de manière individuelle et complète lors du passage de la formation à la scène.

Lauréats des prix d'études 2015 du Pour-cent culturel Migros de 14 400 francs:

- Tabea Buser (*1993, Bâle), Hochschule der Künste Bern, Berne
- Marion Chabloz (*1990, Lausanne), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Christian Cordonier (*1991, Sion), Institut national supérieur des arts du spectacle, Bruxelles
- Chantal Dubs (*1990, Köniz), Zürcher Hochschule der Künste, Zurich
- Annina Euling (*1991, Soleure), Zürcher Hochschule der Künste, Zurich
- Arnaud Huguenin-Dumittan (*1987, Bramois VS), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Julian Till Koechlin (*1992, Bâle), Hochschule der Künste Bern, Berne
- Silvio Kretschmer (*1995, Rüti, ZH), Zürcher Hochschule der Künste, Zurich
- Nicolas Lehni (*1995, Muri p. Berne), Universität der Künste, Berlin
- Seraina Leuenberger (*1990, Münchenstein, BL), Hochschule für Schauspielkunst «Ernst Busch», Berlin
- Clémence Mermet (*1989, Môtiers), Haute école de théâtre de Suisse romande, Lausanne
- Asja Nadjar (*1990, Paris), Conservatoire national supérieure d'art dramatique, Paris

- Elias Reichert (*1992, Zurich), Hochschule für Musik und Theater
«Felix Mendelssohn Bartholdy», Leipzig

Lauréate d'un prix d'encouragement supplémentaire du Pour-cent culturel Migros:

- Marion Chabloz (*1990, Lausanne), Haute école de théâtre de
Suisse romande, Lausanne

Lauréats des prix du meilleur rôle de partenaire, dotés de 3000 francs chacun:

- Loïc Le Manach (*1990), Haute école de théâtre de Suisse
romande, Lausanne
- Lara-Marian Patzak (*1987), Hochschule der Künste Bern, Berne

Composition des deux jurys:

Suisse romande: Anne Bisang, directrice du Théâtre populaire romand, La Chaux-de-Fonds; Céline Bolomey, actrice, Genève; Claude Schmitz, écrivain et metteur en scène, Bruxelles; Christoph Haering, Responsable Arts scéniques et littérature, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros. Suisse alémanique: Andrea Schwieter, responsable de la dramaturgie du Schauspielhaus Zürich; Barbara Terpoorten Maurer, actrice, Zurich; Jan Bosse, régisseur du Thalia Theater, Hambourg, du Deutsches Theater Berlin et du Schauspielhaus Zürich entre autres; Christoph Frick, régisseur du Theater Freiburg entre autres; Christoph Haering, Responsable Arts scéniques et littérature, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros.

Infobox

Depuis 1969, le Pour-cent culturel Migros encourage les jeunes artistes suisses. Dans le cadre de concours de talents de portée nationale, il décerne des prix d'études et d'encouragement. Les prix d'études sont dotés de 14 400 francs chacun. Les prix d'encouragement sont attribués à des lauréates et lauréats particulièrement talentueux. Ils comprennent des mesures d'encouragement durables et individuelles telles que la possibilité de se produire en public, le coaching ou la promotion. Les concours sont organisés chaque année dans les catégories suivantes: théâtre de mouvement, chant, musique instrumentale, musique de chambre (tous les trois ans), art dramatique et danse.

Environ 2850 artistes prometteurs ont jusqu'à présent bénéficié d'un soutien dépassant les 38 millions de francs et d'un accompagnement global pour lancer leur carrière. Sur sa plateforme en ligne des talents, le Pour-cent culturel Migros présente en outre des artistes d'exception, à l'aide de biographies, de photos et d'extraits audio. Organismes de spectacles, créateurs culturels et agences d'artistes peuvent ainsi découvrir aisément de nouveaux talents. Concours de jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/concoursjeunest talents Plateforme en ligne des jeunes talents: www.pour-cent-culturel-migros.ch/talent

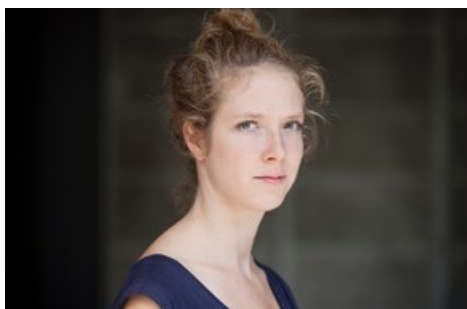
Contact:

Barbara Salm, Responsable Communication, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie.
www.pour-cent-culturel-migros.ch

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100777579> abgerufen werden.