

30.03.2016 – 09:00 Uhr

Migros-Pour-cent-culturel-Classics: tournée V de la saison 2015/2016 / Un célèbre chef canadien en tournée en Suisse



Zurich (ots) -

La cinquième tournée des Migros-Pour-cent-culturel-Classics 2015/2016 comblera les amateurs de musique symphonique russe: l'Orchestre philharmonique de Rotterdam, sous la direction de son chef titulaire Yannick Nézet-Séguin, interprétera des oeuvres de Tchaïkovski, Chostakovitch et Prokofiev. La partie solo est confiée à la violoncelliste Sol Gabetta, l'une des musiciennes les plus célèbres et les plus appréciées de Suisse. La tournée aura lieu du 25 au 28 avril 2016 et passera par Zurich, Genève, Saint-Gall et Lugano.

Les philharmonistes de Rotterdam sont en passe de rejoindre les orchestres de toute première catégorie au niveau international. Ils seront dirigés par le Canadien Yannick Nézet-Séguin, un ancien élève de Valery Gergiev et l'un des plus talentueux jeunes chefs du moment. En 2014, le Montréalais s'est vu décerner le prix Echo Klassik en tant que chef d'orchestre de l'année et pour le journal Die Zeit, il est «la star montante parmi les chefs actuels». Les superlatifs sont également de mise pour la violoncelliste Sol Gabetta. Durant ces dix dernières années, l'artiste née en Argentine a non seulement remporté les plus importantes distinctions de la musique classique, mais elle a aussi fondé son propre festival de musique de chambre et elle a animé avec succès une émission de musique classique. Sol Gabetta se distingue par son envie de faire jaillir la musique tout en l'inscrivant dans une grande rigueur artistique; son répertoire s'étend du baroque au contemporain. Le programme de la cinquième tournée présente des oeuvres rarement jouées de trois géants de la musique russe. Il en est ainsi du «Concerto pour violoncelle no 2» de Chostakovitch dédié à Mstislav Rostropovitch et de la fantaisie symphonique «Francesca da Rimini» de Tchaïkovski, une réflexion sur son propre sort. Et plus particulièrement de la dernière oeuvre de Prokofiev, la «Symphonie no 7 en do dièse mineur», qui illustre de manière retenue et insondable la vie sous une dictature.

Dates des concerts de la tournée V

Zurich - Tonhalle, lundi 25 avril 2016, 19 h 30

Genève - Victoria Hall, mardi 26 avril 2016, 20 h

Saint-Gall - Tonhalle, mercredi 27 avril 2016, 19 h 30

Lugano - LAC, jeudi 28 avril 2016, 20 h 30

Infobox

Les Migros-Pour-cent-culturel-Classics rendent la musique classique accessible à un vaste public dans toute la Suisse, à des prix modérés. Les concerts de la tournée, très populaires, attirent des orchestres renommés, de grands chefs d'orchestre et des solistes vedettes du monde entier dans les salles de concert suisses les plus prestigieuses. En outre, le public peut y découvrir la crème des solistes et des révélations suisses de la musique classique. Les concerts de la tournée sont placés sous la direction artistique de Mischa Damev, chef d'orchestre et imprésario musical. Des informations sur les abonnements et les billets, biographies d'artistes et photos disponibles sur www.migros-pour-cent-culturel-classics.ch

Inscription pour les professionnels des médias

Migros-Pour-cent-culturel-Classics, saison 2015/2016

Dates des concerts de la tournée V

Zurich - Tonhalle, lundi 25 avril 2016, 19 h 30

Genève - Victoria Hall, mardi 26 avril 2016, 20 h

Saint-Gall - Tonhalle, mercredi 27 avril 2016, 19 h 30

Lugano - LAC, jeudi 28 avril 2016, 20 h 30

Je viendrai seul/e Je viendrai accompagné/e

Nom.....

Prénom.....

Média.....

Adresse.....

E-mail.....

Téléphone.....

Veuillez vous inscrire sans tarder auprès de
migros-kulturprozent-classics@mgb.ch.

Les cartes de presse réservées seront à disposition à la caisse. Nous vous prions de bien vouloir les retirer au plus tard une demi-heure avant le début du concert.

Contact:

Barbara Salm, Responsable Communication, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

Angela Kreis-Muzzolini, Perex GmbH, tél. 031 352 88 18, mk-classics@perex.ch

Medieninhalte



Yannick Nézet-Séguin compte parmi les chefs d'orchestre les plus intéressants de sa génération. Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100009795 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Marco Borggreve"



Sol Gabetta se distingue par son envie de faire jaillir la musique tout en l'inscrivant dans une grande rigueur artistique. Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100009795 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Uwe Arens"

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100785953> abgerufen werden.