

17.10.2016 – 09:00 Uhr

Migros-Pour-cent-culturel-Classics: tournée II de la saison 2016/2017 / Valery Gergiev en tournée en Suisse avec Leonidas Kavakos



Zurich (ots) -

Valery Gergiev compte parmi les plus fameux chefs d'orchestre contemporains. En 2015 déjà, il s'est produit à Genève sur invitation des Migros-Pour-cent-culturel-Classics. À présent, il assure avec l'Orchestre du Théâtre Mariinsky et le célèbre violoniste Leonidas Kavakos l'ensemble de la tournée II de la saison 2016/2017, qui passera par Lucerne, Zurich, Genève et Berne, du 14 au 17 novembre.

Si l'Orchestre du Théâtre Mariinsky est aujourd'hui considéré comme l'un des meilleurs au monde, il le doit notamment à la ténacité de son chef titulaire, Valery Gergiev, en poste depuis près de 30 ans. Le répertoire de l'orchestre extrêmement vaste s'étend de l'opéra traditionnel aux oeuvres modernes, en passant par la musique symphonique. L'accent est néanmoins mis sur les classiques russes.

De fait, à Zurich et Berne, les Saint-Pétersbourgeois présenteront les «Tableaux d'une exposition» par Modeste Moussorgski et Leonidas Kavakos assurera les solos du Concerto pour violon n° 1 de Dmitri Chostakovitch, une oeuvre née de l'amitié de toute une vie entre le compositeur et le légendaire violoniste David Oïstrakh. À Lucerne et Genève, le programme inclura la Symphonie n° 5 de Gustav Mahler, en plus du Concerto pour violon de Chostakovitch. Gergiev et l'Orchestre du Théâtre Mariinsky ont démontré leur maîtrise dans ce domaine à l'occasion de leur présentation acclamée d'un cycle Mahler à New York en 2010.

Depuis son triomphe au concours Sibelius en Finlande en 1985, le Grec Leonidas Kavakos fait partie de l'élite mondiale des violonistes. Il a obtenu le Gramophone Award de l'Artiste de l'année en 2014 et, plus récemment, il s'est vu décerner le prestigieux prix Léonie Sonning. Tout au long de sa carrière, Kavakos a conservé son profil artistique en se désintéressant des tendances de la mode et en privilégiant sans cesse la réflexion sur l'oeuvre.

La tournée II des Migros-Pour-cent-culturel-Classics 2016/2017 passera par Lucerne, Zurich, Genève et Berne, du 14 au 17 novembre 2016. Des oeuvres de Dmitri Chostakovitch et Gustav Mahler sont au programme à Lucerne et Genève, tandis que des morceaux de Chostakovitch, Modeste Moussorgski et Dieter Ammann sont prévus à Zurich et Berne. C'est déjà la troisième fois qu'une oeuvre du compositeur suisse, très sollicité au niveau mondial, est interprétée lors des Migros-Pour-cent-culturel-Classics.

Migros-Pour-cent-culturel-Classics 2016/2017: tournée II

Dates des concerts

14 novembre 2016, KKL, Lucerne, 19 h 30

15 novembre 2016, Tonhalle, Zurich, 19 h 30

16 novembre 2016, Victoria Hall, Genève, 20 h

17 novembre 2016, Kultur Casino, Berne, 19 h 30

Programme à Zurich et Berne

Dieter Ammann - «Turn» (2010)

Dmitri Chostakovitch - Concerto pour violon et orchestre n° 1 en la mineur opus 77

Modeste Moussorgski - «Tableaux d'une exposition»

Programme à Lucerne et Genève

Dmitri Chostakovitch - Concerto pour violon et orchestre n° 1 en la mineur opus 77

Gustav Mahler - Symphonie n° 5 en ut dièse mineur

Infobox des Migros-Pour-cent-culturel-Classics

Les Migros-Pour-cent-culturel-Classics rendent la musique classique accessible à un vaste public dans toute la Suisse, à des prix modérés. Les concerts de la tournée, très populaires, attirent des orchestres renommés, de grands chefs d'orchestre et des solistes vedettes du monde entier dans les salles de concert suisses les plus prestigieuses. En outre, le public peut y découvrir la crème des solistes et des révélations suisses de la musique classique. Les concerts de la tournée sont placés sous la direction artistique de Mischa Damev, chef d'orchestre et imprésario musical. Des informations sur les abonnements et les billets, biographies d'artistes et photos disponibles sur www.migros-kulturprozent-classics.ch/fr/home

Inscription pour les professionnels des médias:

Migros-Pour-cent-culturel-Classics, saison 2016-2017 Dates des concerts de la tournée II

14 novembre 2016, KKL, Lucerne, 19 h 30

15 novembre 2016, Tonhalle, Zurich, 19 h 30

16 novembre 2016, Victoria Hall, Genève, 20 h

17 novembre 2016, Kultur Casino, Berne, 19 h 30

Je viendrai seul/e Je viendrai accompagné/e

Nom -----

Prénom -----

Média -----

Adresse -----

E-mail -----

Téléphone -----

Veillez vous inscrire sans tarder auprès de migros-kulturprozent-classics@mgb.ch

Les cartes de presse réservées seront à disposition à la caisse. Nous vous prions de bien vouloir les retirer au plus tard une demi-heure avant le début du concert.

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch

Contact:

Barbara Salm, Responsable communication, Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79, barbara.salm@mgb.ch

Angela Kreis-Muzzulini, Perex GmbH, tél. 031 352 88 18, mk-classics@perex.ch

Medieninhalte



Le remarquable chef d'orchestre Valery Gergiev / Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100009795 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Valentin Baranovsky"



Le violoniste grec Leonidas Kavakos est considéré comme l'un des virtuoses de sa discipline / Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100009795 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Marco Borggreve"

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100794278> abgerufen werden.