

06.02.2017 – 09:01 Uhr

Migros-Pour-cent-culturel-Classics: tournée IV de la saison 2016-2017 / Quand l'harmonie se mêle à la plus belle des sonorités: Iván Fischer et l'Orchestre du Festival de Budapest.



Zurich (ots) -

Au cours de leur tournée actuelle en Suisse, le chef Iván Fischer et son excellent orchestre hongrois présentent des oeuvres majeures de Felix Mendelssohn Bartholdy, Gustav Mahler et Ludwig van Beethoven dans le cadre des Migros-Pour-cent-culturel-Classics. Avant Gerhild Romberger, lauréate du prix Echo, et le ténor héroïque Robert Dean Smith à Zurich et à Genève, le pianiste suisse de renommée internationale Francesco Piemontesi montera sur scène à Berne.

Sous la direction de son fondateur et chef titulaire Iván Fischer, l'Orchestre du Festival de Budapest s'est peu à peu imposé, depuis ses débuts en 1983, comme l'une des meilleures formations à travers le monde. En Hongrie, les musiciens et le chef d'orchestre sont devenus une véritable institution. L'orchestre bénéficie d'un soutien étatique et en 2006, Iván Fischer a reçu le prix Kossuth, la plus haute distinction pour les artistes hongrois.

Le fait que le maestro et son orchestre font partie des meilleurs interprètes actuels de Gustav Mahler se reflète également dans la tournée suisse qu'ils effectuent dans le cadre des Migros-Pour-cent-culturel-Classics. À Zurich et à Genève, le programme fera la part belle au «Chant de la terre» de Gustav Mahler, interprété par le ténor wagnérien acclamé Robert Dean Smith et la mezzo-soprano Gerhild Romberger en tant que solistes. Les deux soirées débiteront avec la 4e symphonie «Italienne» de Felix Mendelssohn. Le public de Berne quant à lui peut se réjouir d'une soirée consacrée à Ludwig van Beethoven. Après la Première symphonie du compositeur, l'assistance pourra entendre son Concerto pour piano no 4 tant apprécié puis en contraste, la célèbre symphonie no 5 dite Symphonie du Destin. Le soliste de ce concert sera le pianiste Francesco Piemontesi, originaire de Locarno, qualifié par la NZZ de «magicien du son». L'Orchestre du Festival de Budapest et son chef Iván Fischer présenteront leur programme Beethoven le 7 mars 2017 au Kultur Casino à Berne, puis les 8 et 9 mars leur programme Mendelssohn et Mahler à Tonhalle à Zurich et au Victoria Hall à Genève.

Migros-Pour-cent-culturel-Classics 2016-2017: tournée IV

Dates des concerts

7 mars 2017, Kultur Casino, Berne, 19 h 30

8 mars 2017, Tonhalle Zurich, 19 h 30

9 mars 2017, Victoria Hall Genève, 20 h

Programme

Programme à Berne

Ludwig van Beethoven

Symphonie no 1 en ut majeur opus 21

Ludwig van Beethoven

Concerto n°4 pour piano et orchestre en sol majeur, opus 58

(<http://ots.de/GKtOp>)

Ludwig van Beethoven

La symphonie no 5 en ut mineur, op. 67, dite Symphonie du Destin

(<http://ots.de/fjwaG>) avec le pianiste Francesco Piemontesi, soliste.

Programme à Zurich et Genève

Felix Mendelssohn Bartholdy

Symphonie no 4 en la majeur «Italienne», op. 90 (<http://ots.de/r4vtS>)

Gustav Mahler

«Le chant de la terre» (<http://ots.de/FUoxb>) avec les solistes Robert

Dean Smith et Gerhild Romberger.

Infobox des Migros-Pour-cent-culturel-Classics

Les Migros-Pour-cent-culturel-Classics rendent la musique classique accessible à un vaste public dans toute la Suisse, à des prix modérés. Très populaires, les concerts de la tournée attirent des orchestres renommés, de grands chefs d'orchestres et des solistes vedettes du monde entier, dans les salles de concert suisses les plus prestigieuses. En outre, le public peut y découvrir la crème des solistes et des révélations suisses de la musique classique. Les concerts de la tournée sont placés sous la direction artistique de Mischa Damev, chef d'orchestre et imprésario musical. Des informations sur les abonnements et les billets, biographies d'artistes et photos disponibles sur <http://www.migros-kulturprozent-classics.ch/fr/home>.

Inscription pour les professionnels des médias

Migros-Pour-cent-culturel-Classics, saison 2016-2017

Dates des concerts de la tournée IV

☐ Mardi 7 mars 2017, Kultur Casino, Berne, 19 h 30

☐ Mercredi 8 mars 2017, Tonhalle Zurich, 19 h 30

☐ Jeudi 9 mars 2017, Victoria Hall Genève, 20 h

Veuillez vous inscrire sans tarder svp auprès de migros-kulturprozent-classics@mgb.ch.

Les cartes de presse réservées seront à disposition à la caisse. Nous vous prions de bien vouloir les retirer au plus tard une demi-heure avant le début du concert.

Contact:

Barbara Salm, responsable communication, Direction des Affaires culturelles et sociales,

Fédération des coopératives Migros, Zurich, tél. 044 277 20 79,

barbara.salm@mgb.ch

Angela Kreis-Muzzolini, Perex GmbH, tél. 031 352 88 18,

mk-classics@perex.ch

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros,

inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de

la formation, des loisirs et de l'économie.

<http://www.pour-cent-culturel-migros.ch>

Medieninhalte



01 Le maestro Iván Fischer avec le Budapest Festival Orchestra. Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100009795 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Ian Douglas"



02 Le pianiste suisse Francesco Piemontesi jouit d'une grande renommée internationale. Texte complémentaire par ots et sur www.presseportal.ch/fr/nr/100009795 / L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication de source: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales/Felix Broede"

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100798668> abgerufen werden.