

05.07.2017 - 11:00 Uhr

## Des radios DAB+ tout habillées de bois



Bern (ots) -

Bern/Zürich, le 5 juillet 2017. Entre l'automne 2016 et le printemps 2017, 850 élèves de toute la Suisse ont construit eux-mêmes leur radio numérique - un projet mené par la SSR sur mandat du groupe de travail «DigiMig». Les noms des trois gagnants de Suisse alémanique sont désormais connus: Pascal Oeschger, Steinhausen (ZG); Jessica Thurnherr, Altstätten (SG) et Raphael Jost, Kölliken (AG).

Il aura fallu près de 70 heures de travail au lauréat régional, Pascal Oeschger, de la classe S2B d'Iwan Hänni à Steinhausen, pour construire sa radio DAB+: «J'ai pris beaucoup de plaisir à personnaliser ma radio». Le futur ébéniste n'a pas ménagé ses efforts et a même consigné les différentes étapes dans un document personnel - par exemple, cinq heures pour le ponçage et la mise en place des différentes pièces en bois. Arrivée deuxième, Jessica Thurnherr, d'Altstätten (SG), classe S3A de Guido Poznicsek, a elle aussi choisi le bois pour habiller sa radio. L'idée est venue à la future assistante en soins et santé communautaire après que son père a découvert un vieux chevron dans la maison familiale. Pour sa radio, Raphael Jost, de Kölliken (AG), classe 4 Sec. de Toni Möri, a également opté pour le bois. L'apprenti mécanicien en machines de chantier a choisi pour sa radio un morceau de tronc d'arbre. Son professeur, Toni Möri, précise: «La réalisation a été une source de motivation quand la première radio DAB+ a résonné dans l'atelier.»

Les trois élèves sélectionnés ont reçu un bon d'achat valable sur un site Internet de matériel électronique. «Avec un peu de chance, l'un des trois lauréats décrochera le titre de champion de Suisse - les radios les plus réussies de Suisse alémanique, de Suisse romande et du Tessin participeront à la grande finale», explique Ernst S. Werder, chef du projet de construction.

Faire connaître le DAB+

L'atelier de radio numérique est un projet SSR sur mandat du groupe de travail «DigiMig» qui s'adresse aux écoles. Si les pièces électroniques ont été assemblées d'après un plan, les participants avaient toute liberté pour l'habillage de leur radio. Les 32 photos reçues ont été soumises à un vote sur facebook afin d'élire le design le plus original. «Avec cette action, nous voulons faire connaître la réception numérique auprès des jeunes et de leurs parents, de manière à ce qu'ils pensent à la réception DAB+ lorsqu'ils achèteront une nouvelle radio», explique Nik Kühne de la SSR. Le groupe de travail «DigiMig» prépare la migration des ondes ultracourtes vers le DAB+: depuis 2010 et au plus tard jusqu'en 2024, les programmes radiophoniques seront diffusés uniquement en numérique et principalement via DAB+. La diffusion analogique OUC sera interrompue.

En Suisse, la migration vers le DAB+ avance bien. Mi-juin 2017, la trois millionième radio DAB+ a été vendue. Le DAB+ permet déjà de recevoir 130 chaînes de radio et l'offre ne cesse de s'étendre.

Pour en savoir plus sur le DAB+, rendez-vous sur [www.DABplus.ch](http://www.DABplus.ch)

Le groupe de travail «DigiMig» bénéficie du soutien de l'Office fédéral de la communication (OFCOM), de la SSR et des associations de radios privées VSP, RRR et Unikom.

Contact:

Nik Kühne, responsable Communication spécialisée Opérations SRG SSR,  
Tel. 079 311 43 14 ou [niklaus.kuehne@srgssr.ch](mailto:niklaus.kuehne@srgssr.ch)

Medieninhalte



Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100014224/100804566> abgerufen werden.