

25.03.2018 – 10:00 Uhr

Franc succès pour la 21e édition du festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros / Le festival m4music célèbre la musique pop suisse à guichets fermés



Zürich (ots) -

Du 22 au 24 mars 2018, environ 6700 personnes ont assisté à la 21e édition à guichets fermés de m4music, le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros. Pas moins de 43 groupes, dont 26 de Suisse, se sont produits au cours des trois jours du festival à Zurich et à Lausanne. Près de 1050 spécialistes de la musique ont participé à la Conférence. Jessiquoi de Berne a remporté le prix principal «Demo of the Year 2018» du concours de la relève Demotape Clinic, d'autres prix ont été remis à Guy Mandon de Bâle, Black Tropics de Lausanne et Chris Karell de Berne.

Pendant les trois jours du festival, près de 6700 amateurs de musique et 1050 représentants de la branche musicale ont assisté aux nombreux concerts et manifestations du programme-cadre du festival de musique pop m4music. Plusieurs scènes ont accueilli 43 groupes de musique, dont 26 de Suisse. Les concerts de KT Gorique, Ibeyi, Stereo Luchs, Trettmann et Rootwords ont constitué les points forts du programme musical. Philipp Schnyder, le responsable du festival, résume ainsi sa pensée: «Pour la scène pop suisse, m4music est le meilleur endroit pour réseauter et discuter de thèmes pertinents. Le programme varié a permis tant aux professionnels qu'aux amateurs de découvrir de nombreux groupes montants.»

Le prix «Demo of the Year 2018» attribué à Jessiquoi de Berne

Au total, 797 artistes avaient soumis leurs démos dans le cadre de la Demotape Clinic 2018, le concours de la relève. Le vendredi et le samedi après-midi, des professionnels expérimentés de la branche ont commenté publiquement une sélection de 60 chansons. Les prix de la Fondation SUISA, dotés de 3000 francs chacun, ont été décernés à:

- Catégorie Pop: Guy Mandon de Bâle
- Catégorie Electronic: Jessiquoi de Berne
- Catégorie Rock: Black Tropics de Lausanne
- Catégorie Urban: Chris Karell de Berne

Le prix principal «Demo of the Year» doté de 5000 francs a été remis à Jessiquoi de Berne.

Des photos en qualité d'impression du festival 2018 et des lauréats de la Demotape Clinic sont disponibles au téléchargement sur www.m4music.ch/fr/media/press-photos. La 22e édition de m4music aura lieu du 14 au 16 mars 2019 à Lausanne et à Zurich. www.m4music.ch

* * * * *

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la

société, de la formation, des loisirs et de l'économie. www.pour-cent-culturel-migros.ch

Contact:

Responsable du festival m4music: Philipp Schnyder von Wartensee,
Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des
coopératives Migros, tél. 044 277 30 12, philipp.schnyder@mgb.ch
Contact médias m4music: Rona Diem, tél. 078 667 20 10,
media@m4music.ch

Medieninhalte



Jessiquoi, Gewinnerin Demo of the Year an der Demotape Clinic 2018 und Gewinnerin Demotape Clinic Electronic, posiert mit ihren Awards am Samstag, 24. März 2018 am m4music Festival in Zuerich. (m4music/Alessandro Della Bella)

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100813791> abgerufen werden.