

29.01.2020 – 10:00 Uhr

## 23e édition de m4music, le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros / De la Future Pop au New Jazz: voici le programme complet du m4music 2020



Zürich (ots) -

Du jeudi 19 au samedi 21 mars, amateurs de musique et professionnels de la branche venus de Suisse et de l'étranger se retrouveront pour la 23e fois à l'occasion du festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros. L'affiche inclut aussi bien des groupes internationaux, tels que Modeselektor, que des talents helvétiques comme Psycho'N'Odds. Par ailleurs, m4music fera la part belle aux artistes les plus en vue du New Jazz suisse. La Conférence traitera de sujets d'actualité comme le burnout dans l'univers de la musique et le geoblocking des plateformes de streaming. La 23e édition du m4music sera lancée le 15 février déjà, avec un pré-événement au festival Antigél à Genève.

m4music est un lieu de découvertes permettant la rencontre entre esprit du temps et musique pop innovante. Cela se reflète dans le programme: le duo techno berlinois Modeselektor, la bien nommée Queen Greentea Peng de Londres, le chanteur indie-soul britannique Yellow Days ou la sensation du jazz britannique Alfa Mist sont les chefs de file de la représentation internationale. La moitié des artistes figurant à l'affiche sont suisses\*. Parmi eux, on retrouve le groupe indie-pop argovien Ellas, la chanteuse zurichoise de R'n'B Priya Ragu ou le combo hip-hop bernois Psycho'N'Odds. Des billets sont disponibles pour les concerts mis sur pied au Schiffbau, au Club Moods et à l'Exil; les concerts Open Air sont quant à eux gratuits. Le programme complet est disponible sur [www.m4music.ch/music-festival](http://www.m4music.ch/music-festival)

New Jazz des hautes écoles suisses

Situé en marge de la musique pop, le New Jazz est un mix entre les clubs de Londres et d'autres métropoles. M4music invite à explorer ce nouveau territoire musical et présente les groupes de New Jazz les plus enthousiasmants de cinq hautes écoles suisses: Latitude (HSLU, LU), Bada-Bada (HEMU, VD), alpha-ray (HKB, BE), Sam Barnett (Jazz Campus, BS) et mu:n (ZHdK, ZH). Par ailleurs, une groove jam invite les artistes\* des domaines de la pop et du jazz à abolir les frontières musicales.

Soutien à la relève suisse avec la Demotape Clinic

La Demotape Clinic est l'un des principaux concours destinés à la relève musicale helvétique; elle est devenue une référence en matière de découverte de talents dans la branche. Les morceaux soumis sont commentés par des professionnels de la musique lors de quatre sessions en direct ouvertes au public. Un jury y décerne le prix de la Fondation SUISA d'une valeur de 3000 francs à la prestation la plus convaincante dans les catégories Pop, Rock, Urban et Electronic. Par ailleurs, l'une ou l'un des quatre gagnant-e-s\* recevra 5000 francs supplémentaires pour la «Demo of the Year». Quant à la remise des prix, elle a lieu lors de l'Award Show, le samedi soir.

La Conférence traite de durabilité, de migration et de geoblocking

Publique et gratuite, la Conférence aborde des sujets qui touchent actuellement le secteur de la musique: durabilité dans le domaine de culture ou burnout chez les acteurs de la scène musicale. Un autre panel se penche sur la diversité et s'interroge sur les mesures à prendre dans le monde de la musique pour que la composition de la société soit mieux représentée. Le panel «Geoblocking» traite quant à lui des défis du monde numérique. Il tentera d'expliquer pourquoi certains groupes présents sur les portails de streaming ne touchent qu'un public limité du point de vue géographique - et comment ils peuvent éviter cet écueil. Le programme complet de la Conférence est disponible sur [www.m4music.ch/conference](http://www.m4music.ch/conference)

Le prodige islandais Ásgeir joue lors du pré-événement à Genève

Voici maintenant dix ans que la soirée d'ouverture du m4music a lieu en Suisse romande. En 2020, la Suisse romande aura son propre pré-événement: en coopération avec Antigél, le festival international de musique et de danse, m4music présente l'auteur-compositeur interprète islandais Ásgeir le samedi 15 février 2020. Son premier album n'a pas seulement été acheté par un islandais sur dix; il l'a aussi aidé à faire une percée sur le plan international. La soirée commencera avec un nouveau venu de la pop, le Zurichois Benjamin Amaru, et l'artiste genevoise La Colère, gagnante de la Demotape Clinic 2019 dans la catégorie Electronic. Billets sur [www.etickets.infomaniak.com](http://www.etickets.infomaniak.com)

Tous les 50 artistes par ordre alphabétique

5K HD (UK) Alfa Mist (UK) alpha-ray (BE/CH) Amami (GE/CH) Andryy (ZH/CH) Asbest (BS/CH) Bada-Bada (VD/CH) Bandit Bandit (FR) Blind Butcher (LU/CH) Bombay Bicycle Club (UK) Cella (ZH/CH) Chassol (FR) Cobee (BE/CH) Dawill (BE/CH) Ellas (AG/CH) FIEH (NO) Greentea Peng (UK) Hayden Thorpe (UK) Hidden Spheres (UK) HVOB (AT) Islandman (TR) Kings (CH/UK) Kush K (ZH/CH) L'Eclair (GE/CH) La Colère (GE/CH) Latitude (LU/CH) Luuk (SG/CH) Majan (DE) Mimiks (LU/CH) Modeselektor (DE) Moses Boyd (UK) Moses Sumney (US) mu:n (ZH/CH) Murphy (BE/CH) No Me Coman (ZH/CH) Noah Slee (NZ) Papooz (FR) Priya Ragu (ZH/CH) Pronto (SO/CH) Provinz (DE) Psycho Weazel (NE/CH) Psycho'NOdds (BE/CH) Quiet Island (GE/CH) Sam Barnett (BS/CH) Scarypoolparty (US) Sirens Of Lesbos (BE/CH) SONS (BE) Tereza (DE) Urges (AG/CH) Yellow Days (US)

Billets et accréditations

Les billets sont disponibles sur [www.starticket.ch](http://www.starticket.ch) ou aux guichets de prévente. Des pass de deux jours à 89 francs ou des billets journaliers à 59 francs pour le vendredi ou le samedi sont disponibles. Les représentantes et représentants de la branche peuvent obtenir des pass professionnels personnalisés pour chaque journée. Une accréditation peut être obtenue sur [www.m4music.ch/media](http://www.m4music.ch/media).

À propos du m4music

Le m4music est le rendez-vous le plus important de la scène musicale indépendante de Suisse. Avec le Festival de musique, la Conférence, la Demotape Clinic et le Best Swiss Video Clip, le Pour-cent culturel Migros crée une plateforme d'échanges, d'informations et de promotion des talents. Plus d'informations sur [www.m4music.ch](http://www.m4music.ch).

\* \* \* \* \*

Le Pour-cent culturel Migros est un engagement volontaire de Migros, inscrit dans ses statuts, en faveur de la culture, de la société, de la formation, des loisirs et de l'économie. [www.pour-cent-culturel-migros.ch](http://www.pour-cent-culturel-migros.ch)

Contact:

Philipp Schnyder von Wartensee, responsable du festival m4music,  
Direction des affaires culturelles et sociales, Fédération des  
coopératives Migros, Zurich, tél. 058 570 30 17, mobile 079 631 15 05  
[philipp.schnyder@mgb.ch](mailto:philipp.schnyder@mgb.ch)

Contact médias m4music: Gilles Kaeser, tél. 078 976 00 25,  
[media\\_romandie@m4music.ch](mailto:media_romandie@m4music.ch)

Medieninhalte



23e édition de m4music, le festival de musique pop du Pour-cent culturel Migros.  
Psycho'NOdds. Texte complémentaire par ots et sur [www.presseportal.ch/fr/nr/100009795](http://www.presseportal.ch/fr/nr/100009795) /  
L'utilisation de cette image est pour des buts rédactionnels gratuite. Publication sous indication  
de source: "obs/Migros-Genossenschafts-Bund Direktion Kultur und Soziales"

Diese Meldung kann unter <https://www.presseportal.ch/fr/pm/100009795/100840801> abgerufen werden.