

25.03.2021 - 14:15 Uhr

La SSR renouvelle son soutien à Visions du Réel

Berne (ots) -

Berne, le 25 mars 2021. L'année 2020 marquera l'Histoire, et celle de la production audiovisuelle en particulier. Obligé de se réinventer, faute de spectateurs, en quelques semaines seulement, le festival Visions du Réel propose cette année à nouveau, du 15 au 25 avril, une version repensée au public friand de cinéma du réel. La SSR s'engage à nouveau aux côtés de Visions du Réel et apporte son plein soutien à ce festival incontournable dans le paysage international du film documentaire.

Partenaires historiques du festival, la SSR et la RTS renouvellent leur plein soutien au festival Visions du Réel pour son édition 2021. Repensée dans une version principalement digitale, cette édition fera la part belle aux projections en ligne, mais accordera aussi une place à quelques rencontres *in situ* destinées au jeune public.

L'appui de la SSR au festival se fera par plusieurs vecteurs. Premièrement, un certain nombre de coproductions listées ci-dessous seront disponibles en primeur sur Play Suisse, la nouvelle plateforme de streaming de la SSR inaugurée en novembre 2020. Cette collection spéciale de films est le résultat d'une sélection réalisée par la directrice artistique du festival, Emilie Bujès. Le lauréat du Prix de la Compétition Nationale - remis par la SSR - aura quant à lui la possibilité, s'il le souhaite, de rendre son film disponible sur cette même plateforme. Cet engagement s'inscrit dans la longue tradition de promotion du film documentaire de la SSR. Rien qu'en 2020, 58 documentaires TV et de cinéma ont été coproduits par la SSR dans le cadre du [Pacte de l'audiovisuel](#).

Ensuite, la SSR attribuera deux prix de soutien à la création documentaire en phase de développement. Il s'agit du prix Perspectives d'un Doc RTS et du Prix de la Compétition Nationale. Plus encore, la SSR soutient également le Pitching du Réel dans la catégorie Industry. Il s'agit du forum de coproductions internationales du festival dédié à la création documentaire pour la distribution au théâtre et à la télévision.

L'édition 2021 de Visions du Réel se tiendra principalement en ligne - avec quelques rencontres pour le jeune public *in situ* à Nyon - du 15 au 25 avril. Toutes les informations concernant la programmation sont disponibles à l'adresse : visionsdureel.ch

Coproductions de la SSR présentées dans le cadre du festival et disponibles dans la sélection Visions du Réel sur Play Suisse dès le 15 avril 2021 :

- Chris the Swiss d'Anja Kofmel, 2018
- Encordés de Frédéric Favre, 2017
- La Fureur de voir de Manuel von Stürler, 2017
- Genesis 2.0 de Christian Frei et Maxim Arbugaev, 2018
- Horizontes d'Eileen Hofer, 2015
- Madame de Stéphane Riethauser, 2019
- Révolution silencieuse de Lila Ribí, 2016
- Spira mirabilis de Massimo D'Anolfi et Martina Parenti, 2016
- Tadmor de Monika Borgmann, Lokman Slim, 2016
- ThuleTuvalu de Matthias von Gunten, 2014
- Le Vénérable W. de Barbet Schroeder, 2017
- Zum Beispiel Suberg de Simon Baumann, 2013

Contact:

Service de presse SSR
Lauranne Peman
[medienstelle.srg\(at\)srgssr.ch](mailto:medienstelle.srg(at)srgssr.ch) / Tel. 079 173 19 86